



NADIAZ

NADIAZ™

NADIAZ ZUODAR  
1009 PULLY (VD)  
SWITZERLAND  
CONTACT@NADIAZ.CH

WWW.NADIAZ.CH

#### Perfume made Art

All NadiaZ luxurious perfumes are complexly artistic and craft-made yet highly technical compositions of 15-200 precious plant extracts with no synthetic fragrances, and a high percentage of indigenous oils. They are a celebration of life for the utmost ethically minded connoisseur; a sensual, intimate and spiritual olfactory experience.

NadiaZ™ is a registered trademark of the NadiaZ company based in Switzerland.

NadiaZ™ est une marque enregistrée de la société NadiaZ basée en Suisse.

NadiaZ™ ist ein eingetragenes Markenzeichen der Firma NadiaZ Schweiz.

NadiaZ™ è un marchio registrato della società NadiaZ con sede in Svizzera.

NadiaZ™ es una marca registrada de la sociedad NadiaZ situada en Suiza.

NadiaZ™ является зарегистрированной торговой маркой компании "NadiaZ" Швейцария.  
NadiaZ © 2015

#### FABRIQUÉ EN SUISSE

HERGESTELLT IN DER SCHWEIZ  
FABBRICATO IN SVIZZERA  
FABRICADO EN SUIZA  
Сделано в Швейцарии



Read Me!  
Lisez-moi!



MADE  
IN  
SWITZERLAND

ENG

## MÉTAMORPHOSE LILAS NIGHT

UNISEX

NATURAL PERFUME

SPRAY BOTTLE 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3 FLOZ E

"Metamorphosis, such as when Yin and Yang meet in the affirmation of the soul."

Hypnotic, Spiritual, Floral and Incense Smoky.

#### ATMOSPHERE

From the glacial winds blowing in winter to the lilac blossoming in spring in the Bulgarian steppes. The spiritual path and metamorphosis leading to winter, wisdom, the fall of the night, the place where yin and yang meet at the end of the journey before another cycle begins. The reward of inner growth and the self-confidence that draws others naturally to one's light. This is a night scent drawing man and woman to meet as equal partners without losing their differences, embracing their true sensual natures and selves.

**Some featured ingredients:**  
Flowers (Lilac, Lotus), Herbs (Nagarmotha, Patchouli, Black Tea), precious woods (Agarwood, Blue Cypress, Sandalwood), Sacred Resins (Frankincense), Spices (Tonka) and Various Indigenous Oils (Ximenia, Ucuuba).

#### NOTES

The incredibly inspiring and delicate scent of blooming Lilac flowers imperceptibly soften the soul, married with penetrating scents of Frankincense and Agarwood. The smoky wintery undertone of Black Tea is complemented by the subtle caramel and powdery emanations from Vanilla, Tonka Bean, Sandalwood, Blue Cypress and Indigenous Amazonian Oils.

#### INGREDIENTS

\*\*Parfum (Fragrance), Denatured Alcohol (Alcohol Denat.), Ximenia Americana (Ximenia) Seed Oil, Aqua (Water), Glycerin (Vegetable Glycerin), Tocopherol (Vit. E), Helianthus Annuus (Sunflower Oil) Seed Oil, \*Benzyl benzoate, \*Coumarin (Kumarina), \*Limonene, \*Linalool (Linalolo). \* Naturalmente presente negli oli essenziali. \*\* Oli essenziali ed estratti vegetali.

100% natural plant and bee ingredients. No synthetic fragrances. Vegetarian.

#### USE

Being ultraconcentrated and plant-based, this perfume is very special, creating a longlasting scented layer marrying with the skin. So spray from a distance, on skin not exposed to the sun, leave 4 mins —until the alcohol evaporates—and only THEN smell. For a fainter scent, apply to clothes.

#### CAUTION

Shake before use to avoid blocking the spray pump. In case of blockage, remove the pump top and rinse well with water. Remove the shona stone lid first since this is not fixed to the cap. Once the bottle is empty, the stone can be removed from the cap and used for decoration and in art collections.



24M

For external use only. Do not use on children and, as a precaution, avoid using perfumes during pregnancy. Many essential oils can cause photosensitivity therefore do not use on skin exposed to the sun. All perfumes contain volatile substances; asthmatics may be best advised to test their reaction first, to apply in a well-ventilated place, and to choose roll-on applicators. Wear this perfume for special days or nights, or alternate with other NadiaZ creations to diversify your exposure to valuable yet powerful plants constituents. It is not advisable for people with liver conditions. Do not use on light colored fabrics; for coloured fabrics, test first on a small patch, and spray from a distance after mixing well to avoid oil staining.

#### ALLERGIES

Contains tree nuts, kernel and unrefined virgin seed oils. May have been in contact with bee and dairy products. To limit the occurrence of allergies, it is recommendable to reduce sources of allergens at home (ambient perfumes, deodorizers, scented candles, harsh detergents, humidity and molds, smoke, etc) and test for food or contact allergies.

#### STORAGE

Store in a dark, dry and cool place. This is a natural product subject to small variations in colour, scent and texture. This product is highly inflammable; keep away from any flame or heat, no not spray on an open flame or other ignition source. Keep out of reach from children. In case of ingestion, consult a doctor immediately. In case of contact with the eyes, rinse immediately and consult a doctor. Use before expiration date (24 months).



As many of the perfume ingredients are wild indigenous plants extracts, NadiaZ perfumes may vary slightly in scent, depending on ingredient origin, climate and harvest conditions, extraction methods and processing. While all NadiaZ ingredients concentrations are adjusted by the perfumer's nose, NadiaZ aims for ultimate quality in its materials, without standardization, sourcing them from a wide variety of locations and producers. This minimizes their ecological footprint and involves working with smaller communities. As a result, this limits the environmental impact on a single geographical origin and improves the sustainability of harvesting practices, as well as reducing climatic risks.

#### RECYCLING



Recycle glass and paper. Essential oils cannot be disposed in water; for safe disposal, pour on soil away from any water sources.

#### FEATURED PLANTS

- Lilac (Syringa Vulgaris): Fragile flowers, such as lilac, only render their delicate scent through low yield extraction techniques, something that has virtually disappeared in modern society, sacrificed for more profitable methods, notably the use of synthetic replacements. Nevertheless, lilac extraction is being revived by ecologically-minded individuals across the globe, from Bulgaria to USA, whose efforts are rewarded by the magical aura that emanates from its scent, penetrating right into the soul.
- Tonka Bean (Dipteryx Odorata): Native to Latin America, where they are mostly grown by rural households, Tonka beans have a magical vanilla-like, caramelized biscuit scent, prized in perfumery and gastronomy. They add an exquisite, unmistakable touch bringing new depths to a composition.
- Vanilla (Vanilla Planifolia): This is a world-famous orchid cultivated since Pre-Columbian times. NadiaZ selects only the finest Bourbon Vanilla from the Indian Ocean Islands for this complex aroma.
- Beeswax (Apis Mellifera): Made from honeycomb, beeswax absolute has honey, pollen and skin-like notes that confer it a subtle, soft, cocooning scent.
- Blue Cypress (Callitris intratropica): The Blue Cypress is an indigenous Australian tree. Used by the Tiwi people to alleviate muscle pain, skin irritations and breathing difficulties, it is seldom used in perfumery. Its scent, however, is very subtle and surprisingly fresh, sweet and fruity while woody, quite unlike any cypress variety anywhere.
- Frankincense (Boswellia Serrata or Olibanum): The resin from Frankincense trees in India plays an important role in Ayurveda medicine and as a means of spiritual and purification in sacred temples.
- Patchouli (Pogostemon Cablin): Native to tropical regions in Asia, some of the finest productions of this herb are in Indonesia and Sri Lanka. Its quality differs greatly depending on the processing and maturing techniques used. NadiaZ uses patchouli for its fine, light, sweet yet earthy aroma, blending so masterfully into the perfume composition that it is almost imperceptible.

Please visit our website:

WWW.NADIAZ.CH

• Sandalwood (Santalum spicatum): Sandalwood is prized for its rich, sweet, spiritual and woody scent. Used in traditional medicine and religious rituals for millennia, it has been brought to the verge of extinction in India. NadiaZ sources Sandalwood from a variety of species around the globe, from Australia to New Caledonia, where it is protected and sustainably harvested.

• Lotus (Nelumbo Nucifera): Used in Ayurvedic practice, the Lotus is considered sacred by many cultures. The Lotus was used as far back as in Ancient Egypt and it is also a component in Hindu sacred perfumes. A symbol of enlightenment, this delicate flower, unsplashed by the muddy waters, is cultivated widely in India and Uganda.

• Ximenia Oil (Ximenia Americana): Also known as African Sour Plum and originating from the Southern Africa Savannahs, this oil has a unique honey-like consistency and is extremely moisturizing. It is an excellent fixative for perfumes, thus creating lasting aromas.

• Agarwood (Aquilaria agallocha): Reputed to be the most expensive wood in the world, Agarwood (Oud in Arabic) is formed as a result of parasitic intervention on the tree. While the trees have become scarce, especially in India, thankfully replanting efforts have been successful. The Agarwood scent has been revered throughout the Orient since time immemorial, and used in Arabic perfumery as a signature scent. It is powerful and pervasive, with the tiniest amount being quite perceptible. Often reserved for male fragrances, NadiaZ now ingeniously blends it to infuse women's perfumes with mystery and character.

DE

## MÉTAMORPHOSE LILAS NIGHT

UNISEX

NÄRKLICHES PARFÜM

SPRÜHFLASCHE 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3FL.OZ E

"Metamorphose, wie das Zusammentreffen von Yin und Yang in einer Bejahung der Seele."

Hypnose, Spiritualität, Blume, Weihrauch.

#### ATMOSPHÄRE

Eisige Winde, die über die verschneiten bulgarischen Steppen wehen, das Warten auf das Blühen des Fieders. Der spirituelle Weg und die Metamorphose führen zum Winter, zur Weisheit und Abenddämmerung, dort wo Yin und Yang sich am Ende einer Reise treffen, bevor ein neuer Zyklus beginnt, die Belohnung für die innere Entwicklung. Ein Duft der Nacht, ein Begegnung von Mann und Frau als gleichgestellte Partner ohne ihre Differenz zu verlieren, umarmt von ihrer wahren, sinnlichen Natur und ihrem inneren Selbst.

#### Hauptbestandteile:

Blumen (Lilas, Lotus), Kräuter (Nagarmotha, Patchouli, Schwarze Tee), Edelholzer (Oud, Blaue Zyperesse, Sandelholz), Heilige Harze (Oliban Weihrauch), Gewürze (Tonka) und diverse native Öle (Ximenia, Ucuuba).

#### ZUSAMMENSETZUNG

\*\*Parfum (Parfüm), Alcohol Denat. (Denaturierter Alkohol), Ximenia Americana (Ximenia) Seed Oil, Aqua (Wasser), Glycerin (pflanzliche Glycerin), Tocopherol (Vit. E), Helianthus Annuus (Sonnenblumenöl) Seed Oil, \*Benzyl benzoate (Benzylbenzoat), \*Coumarin (Kumarina), \*Limonene, \*Linalool (Linalolo). \* Natürlich in ätherischen Ölen vorkommend. \*\* Öle, ätherische Öle und Pflanzenextrakte.

100% natürliche, pflanzliche Inhaltsstoffe und Bienenprodukte. Frei von synthetischen Duftstoffen. Vegetarisch.

#### ANWENDUNG

Dieses einzigartige, hochkonzentrierte Parfüm auf Pflanzenbasis umhüllt die Haut mit einem nachhaltigen Film. Besprühen Sie die Haut mit einem gewissen Abstand und lassen sie es 4 Minuten einwirken. Nicht auf an der Sonne ausgesetzten Hautpartien anwenden. Für eine leichte Wirkung, auf Kleidung sprühen.

#### VORSICHTSMASSNAHMEN

Vor Gebrauch schütteln. Bei Blockierung des Sprays, oberen Pumpenteil entfernen und mit Wasser spülen. Zuerst die Abdeckung des Shona Steines entfernen, diese ist nicht an der Kappe festgesetzt. Wenn die Flasche leer ist, kann der Stein der Kappe entfernt und als Dekoration oder für Ihre Kunstsammlung verwendet werden.



24M

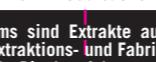
Nur für externe Verwendung. Nicht anwenden bei Kindern und als Vorsichtsmassnahme vermeiden Sie die Benutzung von Parfüm bei Schwangerschaft. Ätherische Öle können Lichtempfindlichkeit verursachen, deshalb nicht auf der Sonne ausgesetzten Hautpartien verwenden. Alle Parfüms enthalten flüchtige Substanzen; Asthmiker sollten ihre Reaktion zuerst testen und das Parfüm an einen gut belüfteten Ort verwenden oder den Roll-Applikator bevorzugen. Benutzen Sie dieses Parfüm für besondere Anlässe oder im Wechsel mit anderen NadiaZ Kreationen, um Ihre Kontakte durch wertvolle, jedoch starke Pflanzenkomponenten zu diversifizieren. Personen mit Lebererkrankungen sollten aus Vorsichtsmassnahme auf die Anwendung verzichten. Nicht auf hellen Textilien verwenden, für feste Stoffe zunächst auf einer kleinen Fläche testen und nur mit Abstand besprühen, vorher gut mischen um Ölfecken zu vermeiden.

#### ALLERGIEN

Enthält nicht raffiniertes, natives Öl von Nüssen, Steinfrüchten und Samen. Kann mit Milch- oder Bienenprodukten in Kontakt gewesen sein. Allergene kommen natürlich in ätherischen Ölen vor. Um Allergien zu vermeiden, angemessene Mengen verwenden, Parfüms abwechseln oder auf die Kleidung verwenden. Sämtliche Allergen-Quellen im Wohnraum reduzieren (Raumspülung, Lüfterfrischer, Duftkerzen, scharfe Reinigungsmittel, etc.).

#### AUFBEWAHRUNG

An dunklem, kühlen und trockenen Ort aufbewahren. Es handelt sich um ein Naturprodukt, es kann deshalb Schwankungen bezüglich Farbe, Geschmack und Textur aufzeigen. Brennbar, vor Flammen und Hitzequellen fernhalten. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Bei Verschlucken sofort einen Arzt aufsuchen. Bei Augenkontakt sofort gründlich spülen und einen Arzt aufsuchen. Vor Ablaufdatum verwenden (24 Monaten).



Zahlreiche Bestandteile der NadiaZ Parfüms sind Extrakte aus Wildpflanzen und können daher, je nach Herkunft, Klima, Erziehung und Extraktions- und Fabrikationsmethoden, im Duft leicht variieren. Alle NadiaZ Konzentrationen werden mittels Riechverfahren angepasst. NadiaZ wählt Ausgangsstoffe von extrem hoher Qualität und ohne Standardisierung. Die Beschaffung erfolgt von verschiedenen Orten und Produzenten. Dadurch werden der ökologische Fußabdruck und klimatische Risiken reduziert, und die Nachhaltigkeit und Zusammenarbeit mit mehreren kleinen Gemeinschaften gefördert.

#### RECYCLING

Glas und Papier recyceln. Ätherische Öle nicht ins Wasser schütten. Zur sicheren Entsorgung, fern von Wasserquellen auf den Boden gießen.

#### Parfüm als Kunst

Alle NadiaZ Luxus-Parfüms sind komplexe Kompositionen; künstlerisch und handgefertigt, hergestellt aus 15-200 wertvollen Pflanzenextrakten einheimischer Pflanzen, ohne synthetische Verbindungen. Sie sind ein Fest des Lebens für anspruchsvolle Kenner mit einem hohen ethischen Sinn, für ein sinnliches, intimes und spirituelles Dufterlebnis.

IT

## MÉTAMORPHOSE LILAS NIGHT

UNISEX

PROFUMO NATURALE

BOTTIGLIA SPRAY 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3FL.OZ E

"Metamorfosi, come quando lo Yin incontra lo Yang in un'affermazione dell'anima." Ipnottico, Spirituale, Floreale tinto di Fumo d'Incenso.

#### ATMOSFERA

Dai venti gelidi che soffiano in inverno ai lìlì che fioriscono in primavera nella steppa bulgara. Il percorso spirituale e la metamorfosi che porta verso l'inverno, la saggezza, il crepuscolo, dove la Yin e yang si incontrano alla fine di un viaggio e prima dell'inizio di un nuovo ciclo. La ricompensa dello sviluppo interno e della fiducia in se stessi, che attira naturalmente gli altri sotto la propria influenza. Si tratta di un profumo di notte che spinge l'uomo e la donna a incontrarsi, alla pari, senza perdere le loro differenze, abbracciando la loro vera natura sensuale e il loro essere interiore.

**Alcuni ingredienti chiave:**  
Fiori (Lilà, Iris, Lotus), Erbe (Nagarmotha, Patchouli, Te Nero), Legno Prezioso (Oud, Cipresso blu, Legno di Sandalo, Resine Sacre (Incenso Oliban), Spezie (Tonka) e varie Oli Indigeni (Ximenia, Ucuuba).

#### COMPOSIZIONE

\*\*Parfum (Profumo), Alcohol Denat. (Alcool Denaturato), Ximenia Americana (Ximenia) Seed Oil, Aqua (Acqua), Glycerin (Glicerina Vegetale), Tocopherol (Vit. E), Helianthus Annuus (Olio di Girasole) Seed Oil, \*Benzyl benzoate (Benzilbenzoato), \*Coumarin (Cumárina), \*Limonene, \*Linalool (Linalolo). \* Naturalmente presente negli oli essenziali. \*\* Oli essenziali ed estratti vegetali.

100% ingredienti

# MÉTAMORPHOSE LILAS NIGHT

UNISEXE

PARFUM NATUREL

FLACON VAPORISATEUR 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3 FLOZ E

“Métamorphose, comme lorsque le Yin rencontre le Yang dans une affirmation de l’âme.”

Hypnotique, Spirituel, Floral teinté de Fumée d’Encens.

ATMOSPHERE

Des vents glaciaux soufflant en hiver au Lilas fleurissant au printemps sur la steppe bulgare. Le chemin spirituel et la métamorphose conduisant vers l’hiver, la sagesse, la tombée de la nuit, là où Yin et Yang se rencontrent au terme d’un voyage et avant qu’un nouveau cycle ne commence. La récompense du développement intérieur et la confiance en soi qui attire naturellement les autres vers son rayonnement. C’est une senteur de nuit qui amène l’homme et la femme à se rencontrer en partenaires égaux sans perdre leurs différences, en embrassant leur véritable nature sensuelle et leur moi profond.

Quelques ingrédients vedettes:  
Fleurs (Lilas, Lotus), Herbes (Nagarmotha, Patchouli, Thé Noir), Bois Précieux (Oud, Cyprès Bleu, Bois de Santal), Résines Sacrées (Encens Oliban), Epices (Tonka) et diverses Huiles Indigènes (Ximenia, Ucuuba).

NOTES

L’incroyablement délicat et inspirant parfum des bourgeons de fleurs de Lilas, attendrit l’âme imperceptiblement mariée aux senteurs pénétrantes de l’Encens et de l’Oud. Les notes hivernales et fumées du thé noir sont mariées aux émanations subtiles de caramel et poudreuses de la Vanille, de la Fève Tonka, du Bois de Santal, du Cyprès Bleu et d’Huiles Indigènes amazoniennes.

INGRÉDIENTS

\*\*Parfum (Parfum), Alcohol (Alcool), Ximenia Americana (huile de Ximenia) Seed Oil, Aqua (Eau), Glycerin (Glycérine Végétale), Tocopherol (Vit. E), Helianthus Annuus (Huile de Tournesol) Seed Oil,\*Benzyl benzoate (Benzote de benzyl), \*Cumarin (Cumarina), \*Limonene (Limonene), \*Linalool (Linalol).\*Naturellement présent dans les huiles essentielles. \*\* Huiles, Huiles essentielles et extraits végétaux.

100% ingrédients végétaux naturels et produits de la ruche. Sans parfums synthétiques. Végétarien.

MODE D’EMPLOI

Etant ultraconcentré et à base de plantes, ce parfum est très spécial et il crée une pellicule parfumée durable qui épouse la peau. Vaporiser donc à même la peau à une certaine distance, aux endroits non exposés au soleil, et laisser 4 min. – jusqu'à évaporation de l'alcool - PUIS sentir. Pour un effet plus léger, appliquer sur les habits.

PRÉCAUTIONS

Agiter avant emploi afin de ne pas bloquer le vaporisateur! En cas de blocage, retirer le dessus de la pompe et rincer avec de l'eau. Retirer le couvercle de Pierre Shona en premier car il n'est pas fixé au capuchon. Une fois que la houlette est vide, la pierre peut être retirée du capuchon et utilisée comme décoration et dans les collections d'art.



Pour usage externe uniquement. Ne pas utiliser sur les enfants et, par mesure de précaution, évitez d'utiliser des parfums pendant la grossesse. Beaucoup d'huiles essentielles peuvent provoquer une photosensibilité donc à ne pas utiliser sur la peau exposée au soleil. Tous les parfums contiennent des substances volatiles ; les asthmatiques devraient tester leur réaction d'abord, en utilisant le parfum dans un endroit bien ventilé et préférer l'applicateur roll-on. Portez ce parfum pour des journées ou nuits spéciales ou alternez avec d'autres créations de NadiaZ pour diversifier votre exposition aux composants de plantes précieux mais puissants. Déconseillé pour les personnes souffrant de troubles du foie. Ne pas utiliser sur des tissus de couleurs claires. Pour les tissus colorés, tester d'abord sur une petite zone et pulvériser à distance après avoir bien mélangé pour éviter les taches d'huile.

ALLERGIES

Contient des huiles vierges non raffinées de noix, fruits à noyau et graines. Peut avoir été en contact avec des produits laitiers ou de la ruche. Des allergies sont naturellement présentes dans les huiles essentielles; pour prévenir les allergies, il est recommandé d'utiliser en quantité raisonnable, d'alterner les parfums, ou d'appliquer sur les vêtements. De même, il est recommandé de réduire toutes autres sources d'allergènes à la maison (parfums ambients, désodorisants, bougies parfumées, détergents agressifs, etc.).

CONSERVATION

Conserver dans un endroit sombre, sec et frais. Il s'agit d'un produit naturel soumis à de faibles variations de couleur, de parfum et de texture. Ce produit est très inflammable ; tenir à l'écart de toute flamme ou source de chaleur, ne pas vaporiser près de celles-ci. Tenir hors de portée des enfants. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement et consultez un médecin. Il est préférable de l'utiliser avant la date d'expiration (24 mois).

Etant donné que beaucoup des ingrédients de parfums sont des extraits de plantes sauvages et indigènes, les parfums NadiaZ peuvent varier légèrement d'odeur, en fonction de l'origine, du climat, des conditions de récolte ou des méthodes d'extraction et de fabrication. Alors que toutes les concentrations d'ingrédients NadiaZ sont ajustées par le nez du parfumeur, NadiaZ a pour objectif une extrême qualité des matières premières, sans standardisation, et en s'approvisionnant auprès d'une grande variété de lieux et de producteurs. Cela permet de minimiser l'empreinte écologique et implique un travail avec de petites communautés. De ce fait, cela limite l'impact environnemental sur une seule origine géographique et améliore l'aspect durable des pratiques de récoltes tout en réduisant les risques climatiques.

RECYCLAGE



Recycler le verre et le papier. Les huiles essentielles ne peuvent pas être jetées dans l'eau; pour une élimination sûre, verser sur le sol loin de toutes sources d'eau.

PLANTES VEDETTE

- Lilas (Syringa Vulgaris): Les fleurs fragiles, telles que les lilas, ne peuvent restituer leur parfum délicat que par le biais de techniques d'extraction de faible rendement, chose qui a pratiquement disparu dans la société moderne, sacrifiée au profit de méthodes plus rentables, notamment l'utilisation de substituts synthétiques. Néanmoins, l'extraction de lilas s'est vue renaitre sous l'impulsion d'individus à travers le monde, de la Bulgarie aux Etats-Unis, soucieux d'écologie et dont les efforts sont récompensés par l'aura magique qui émane de son parfum pénétrant droit dans l'âme.

- Fève Tonka (Dipteryx Odorata): Originaire d'Amérique latine, où elles sont cultivées principalement par les ménages ruraux, les fèves Tonka ont un magique parfum de biscuit vanillé - caramelisé, très prisé dans la parfumerie et la gastronomie. Elles apportent une touche exquise, incomparable, offrant de nouvelles profondeurs à une composition.

- Miel (Miel): NadiaZ sélectionne plusieurs types de miels produits à partir de variétés uniques de fleurs comme le tilleul, la lavande, la bruyère et châtaignier pour extraire leurs arômes distincts et complexes.
- Encens (Boswellia Serrata ou Olibanum): La résine des arbres d'encens en Inde joue un rôle important dans la médecine Ayurveda et comme un moyen de purification spirituelle dans les temples sacrés.
- Cire d'abeille (Apis Mellifera): Extrême des nids d'abeille, l'absolu de cire d'abeille possède des notes similaires à la peau ainsi que de pollen qui confèrent un parfum subtil et doux de cocooning. Veuillez consulter notre site internet:

WWW.NADIAZ.CH

• Vanille (Vanilla Planifolia): Une célèbre orchidée cultivée depuis l'époque précolombienne. NadiaZ sélectionne pour son arôme complexe uniquement la meilleure vanille Bourbon issue les îles de l'océan Indien.

• Cyprès Bleu (Callitris intratropica): Le cyprès bleu est un arbre indigène australien, il est rarement utilisé en parfumerie. Son odeur est cependant très subtile, et étonnamment fraîche, douce et fruitée ainsi que boisée, tout à fait distincte des variétés de cyprès rencontrées ailleurs.

• Bois de Santal (Santalum spicatum): Le bois de santal est apprécié pour son odeur riche, douce, spirituelle et boisée. Utilisé en médecine traditionnelle et dans les rituels religieux depuis des millénaires, il a été menacé au bord de l'extinction en Inde. NadiaZ se procure son bois de santal de diverses espèces dans le monde entier, de l'Australie à la Nouvelle-Calédonie, où il est protégé et récolté de manière durable.

• Lotus (Nelumbo Nucifera): Utilisé dans la pratique de l'Ayurveda, le Lotus est considéré comme sacré par de nombreuses cultures. Le Lotus a été utilisé depuis des temps aussi reculés que dans l'Egypte antique et c'est également un composant dans les parfums sacrés hindous. Un symbole de l'illumination, cette fleur délicate, préservée par des eaux boueuses, est largement cultivée en Inde et en Ouganda.

• Oudh (Aquilaria agallocha): Réputé pour être le bois plus cher du monde, le bois d'Agar (Oudh en arabe) est formé suite à l'intervention d'un parasite sur l'arbre. Tandis que les arbres sont devenus rares, surtout en Inde, heureusement les efforts de replantation fonctionnent. Le parfum de bois d'Oudh a été vénéré dans tout l'Orient depuis des temps immémoriaux et utilisé en parfumerie arabe comme une senteur signature. Il est puissant et pénétrant, une quantité même infime pouvant tout à fait être perceptible. Souvent réservé aux parfums masculins, NadiaZ allie ingénieusement pour infuser des parfums féminins mystérieux et de caractère.

• Patchouli (Pogostemon Cablin): Originaire des régions tropicales d'Asie, certaines des plus belles productions de cette herbe se trouvent en Indonésie et au Sri Lanka. Sa qualité diffère grandement selon les techniques de transformation et de maturation utilisées. NadiaZ utilise le patchouli pour son arôme fin, léger, doux mais aussi de terre fraîche, le mariant de manière si magistrale dans la composition d'un parfum qu'il en devient presque imperceptible.

• Ximenia (Ximenia Americana): Aussi connue sous le nom de prune aigre africaine et originaire des savanes d'Afrique australe, cette huile à la consistance mielleuse unique est très émolliente. C'est un excellent fixateur pour les parfums, gommant ainsi des senteurs durables.

Le Parfum fait Art

Tous les parfums de luxe NadiaZ sont des compositions complexes à la fois artistiques et fait-mains, ainsi que hautement techniques de 15-200 extraits précieux de plantes, sans aucun composé synthétique et un haut pourcentage de plantes indigènes. Ils sont une célébration de la vie destinés aux connaisseurs les plus exigeants et au sens éthique aigu, pour une expérience olfactive sensible, intime et spirituelle.

## MÉTAMORPHOSE LILAS NIGHT

UNISEXE

PERFUME NATURAL

FRASCO VAPORIZADOR 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3FL.OZ E

“Metamorfosi, como cuando el Yin encuentra el Yang en una afirmación del alma”  
Hipnótico , Spiritual, Floral matizado al humo de incienso.

ATMÓSFERA

Des vientos glaciales que soplan en Invierno donde los lilas florecen en primavera sobre la estepa bulgara. El camino spiritual y la metamorfosis que llevan hacia el invierno, la sabiduría, el caer de la noche, allá donde Yin y Yang se encuentran al término de un viaje y antes que un nuevo viaje empieza. La recompensa del desarrollo interno y la confianza en sí mismo que atrae naturalmente los otros hacia su radiación. Es una fragancia de la noche que lleva el hombre y la mujer a se encontrar juntos sin perder sus diferencias, abrazando la verdadera natura sensual y sus egos profundos.

Algunos ingredientes principales :  
Flores (Lila, Lotus), Herbas (Nagarmotha, Patchuli, Té Negro), Madera Preciosa (Oud, Cupressus Azul, Madera Sándalo), Resinas Sacras (Incienso Oliban), Especias (Tonka) y diversos Óleos Indígenas (Ximenia, Ucuuba).

COMPOSICIÓN

\*\*Parfum (Perfume), Alcohol Denat., Ximenia Americana (aceite de Ximenia) Seed Oil, Aqua (Aqua), Glycerin (Glicerina Vegetal), Tocopherol, Helianthus Annuus (aceite de Girasol) Seed Oil, \*Benzyl benzoate (benzoato de benzilo), \*Cumarin (Cumarina), \*Limonene (Limoneno), \*Linalool (Linalol). \*Naturalmente presente en los óleos esenciales. \*\* Óleos, óleos esenciales y extractos de plantas.

100% ingredientes vegetales naturales y productos de la colmena. Sin perfumes sintéticas. Vegetariano.

MODO DE EMPLEO

Siendo ultraconcentrado y a base de plantas, este perfume es muy especial y crea una pellicula perfumada duradera que se casa con la piel. Por tanto vaporizar junto a la piel a una cierta distancia, en lugares no expuestos al sol y dejar 4 min. – hasta la evaporation del alcohol - Después oler. Para un efecto más ligero, aplicar sobre la ropa.

PRECAUCIONES

Agite antes de usar para no bloquear el rociador. Si está bloqueado, retire la parte superior de la bomba y enjuague con agua. Retire la cubierta Pierre Shona primero porque no está unida a la tapa. Una vez que la botella está vacía, la piedra se puede quitar de la tapa y usar para decoración y en colecciones de arte.

Para uso externo únicamente. No utilizarlo en los niños y, como medida de precaución, evítáis de utilizar des perfumes durante el embarazo. Muchos óleos esenciales pueden provocar una fotosensibilidad por tanto no se debe utilizar en partes de la piel expuestas al sol. Todos los perfumes contienen substancias volátiles; las personas asmáticas deben testar primero sus reacciones, utilizando el perfume en un lugar bien ventilado y preferir el aplicador roll-on. Use este perfume para días o noches especiales, o alternar con otras creaciones NadiaZ para diversificar su exposición a los valiosos pero potentes constituyentes de las plantas. No es recomendable para las personas con enfermedades hepáticas.

No utilizarlo sobre tejidos de colores claros ; para tejidos de color, probar primero sobre una pequeña zona y pulverizar el producto a distancia después de haber bien mezclado para evitar las manchas de óleo.

ALERGIAS

Contiene óleos vírgenes no refinados de nueces, frutas con hueso y granos. Puede haber estado en contacto con productos lácteos o de una colmena. Los alérgenos son habitualmente presentes en los óleos esenciales; para prevenir las alergias, se recomienda utilizar en cantidad razonable, alternar los perfumes, o de aplicarlo sobre la ropa. También se recomienda reducir todas otras fuentes alérgicas en la casa (ambientadores, desodorizantes, velas perfumadas, detergentes agresivos, etc.).

ALMACENAMIENTO

Conservar en un lugar oscuro, seco y fresco. Se trata de un producto natural sometido a débiles variaciones de color, de perfume y de textura. Este producto es inflamable; mantenerlo alejado de cualquier llama o fuente de calor. Mantenerlo al margen de los niños. En caso de ingestión, consultar inmediatamente a un médico. En caso de contacto con los ojos, enjuagar inmediatamente y consultar a un médico. Es preferible utilizarlo antes de la fecha de vencimiento (24 meses).

Como muchos de los compuestos de perfumes son extractos de plantas salvajes e indígenas, los perfumes NadiaZ pueden variar ligeramente de olor, en función de su origen, del clima, de las condiciones de cosecha o de los procesos de extracción y fabricación. Todas las concentraciones de ingredientes NadiaZ están calibradas por el olfato del perfumista, ya que NadiaZ tiene como objetivo una altísima calidad de sus materias primas, sin estandarización, y aprovisionándose a través de una amplia variedad de lugares y productores. Por ello, se limita el impacto medioambiental sobre un único origen geográfico y se mejora el aspecto sostenible de las cosechas, reduciendo los riesgos climáticos

RECICLAR



Reciclar el vidrio y el papel. Los aceites esenciales no pueden ser lanzados en el agua; para una eliminación segura, versar sobre el suelo lejos de todas las fuentes de agua.

El perfume hecho Arte.

Todos los productos de lujo NadiaZ son composiciones complejas tanto artísticas como artesanales, así como altamente técnicas, de 15-200 extractos preciosos de plantas, sin ningún compuesto sintético y con un alto porcentaje de plantas indígenas. Suponen el festexo de la vida destinados a los conocedores más exigentes y de un agudo sentido ético, a través de una experiencia olfativa sensual, íntima y espiritual.

RU

## MÉTAMORPHOSE LILAS NIGHT

Униекс

Природные духи

Спрей 30ML/1.0 FLOZ E / Ролл-аппликатор 9ML/0.3FL.OZ E

“Встреча Инь и Янь утверждение души двух противоположных, взаимодополняющих начал.”

Гипнотический, духовный, цветочный ладан.

Атмосфера

Цветущая сирень обдуваемая холодным ветром Болгарской степи. Духовный путь и метаморфозы ведущие к мудрости. В сумерках где Инь и Янь встретились в конце путешествия до начала нового цикла. Вознаграждение, внутренне развитие, уверенность в себе и это сияние привлекает своим ароматом в ночи мужчину к женщине не теряя их чувственности, сущности и внутреннего мира.

Ингредиенты:

Сирень, Лотос, Пачули, Черный чай, ценные плоды дерева Уд, Голубой кипарис, Сандал, Благоночь, Ладан, Масла Ксимиения и Укуба.

Содержит

\*\*Parfum, Alcohol Denat., Ximenia Americana Seed Oil, Aqua, Glycerin, Tocopherol, Helianthus Annuus Seed Oil, \*Benzyl benzoate, \*Cumarin, \*Limonene, \*Linalool. \* Естественно присутствуют в эфирных маслах.  
\*\* Масла эфирные и растительные масла.

100% растительные натуральные ингредиенты продукции пчеловодства. Девственные масла (Виргинские). без синтетических духов. вегетарианец.

Способ применения

Взбрызнуть на кожу на расстояние, оставить на 4 минуты для испарения алкоголя. У