



NADIAZ

NADIAZ™

NADIAZ ZUODAR  
1009 PULLY (VD)  
SWITZERLAND  
CONTACT@NADIAZ.CH

WWW.NADIAZ.CH

#### Perfume made Art

All NadiaZ luxurious perfumes are complexly artistic and craft-made yet highly technical compositions of 15-200 precious plant extracts with no synthetic fragrances, and a high percentage of indigenous oils. They are a celebration of life for the utmost ethically minded connoisseur; a sensual, intimate and spiritual olfactory experience.

NadiaZ™ is a registered trademark of the NadiaZ company based in Switzerland.

NadiaZ™ est une marque enregistrée de la société NadiaZ basée en Suisse.

NadiaZ™ ist ein eingetragenes Markenzeichen der Firma NadiaZ Schweiz.

NadiaZ™ è un marchio registrato della società NadiaZ con sede in Svizzera.

NadiaZ™ es una marca registrada de la sociedad NadiaZ situada en Suiza.

NadiaZ™ является зарегистрированной торговой маркой компании NadiaZ™ в Швейцарии.  
NadiaZ © 2015

#### FABRIQUÉ EN SUISSE

HERGESTELLT IN DER SCHWEIZ  
FABBRICATO IN SVIZZERA  
FABRICADO EN SUIZA  
Сделано в Швейцарии



Read Me!  
Lisez-moi!



MADE IN  
SWITZERLAND

ENG

## MÉTAMORPHOSE LILAS PINK

WOMAN

NATURAL PERFUME

SPRAY BOTTLE 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3 FLOZ E

"Metamorphosis in Pink. The discovery of romance, a first love, real or dreamed, the tender and sometimes bittersweet early memories that forge a woman heart."

Fruity, Tender, Floral with a touch of leather.

#### ATMOSPHERE

The crystallization of the emotions of first love, from tenderness to passion, expectations met and unmet, jealousy and confrontation resolved in genuineness and spontaneity, a love that grows, that changes, that may pass and the discovery of one's constant, one's own heart. For the Woman who has kept a young romantic heart throughout her life, visibly or concealed, this scent is a subliminal message made yours.

Some featured ingredients:  
Flowers (Lilac, Tuberose), Herbs (Patchouli, Black Tea, Buchu), Precious Woods (Oudh, Sandalwood), Spices (Tonka), Namibian Resin (Omungorwa), Strawberry Gum, African Stone (Hyraceum) and Various Indigenous Oils (Ximenia).

#### NOTES

The romantic, delicate and inspiring scent of blooming Lilac and tuberose flowers sublimed by a hint of red-fruits from the Fynbos Buchu and Australian Strawberry Gum. The tenderness of Patchouli, Beeswax, Tonka Bean and precious Namibian Omungorwa Resin, grounded by mystical woods such as Sandalwood and Oudh and an evanescent touch of Hyraceum.

#### INGREDIENTS

Alcohol (Alcohol), \*\*Parfum (Fragrance), Aqua (Water), Ximenia Americana (Ximenia) Seed Oil, Glycerin (Vegetable Glycerin), Tocopherol (Vit. E), \*Benzyl Alcohol, \*Benzyl Salicylate, \*Citronellol, \*Eugenol, \*Geraniol, \*Farnesol, \*Hexyl Cinnamal, \*Benzyl benzoate, \*Coumarin (Kumarin), Limonene, \*Linalool (Linalolo).\* Naturalmente presenti negli oli essenziali. \*\* Oli, Oli essenziali ed estratti vegetali.

100% natural plant, bee ingredients and \*\*\*hyraceum. No synthetic fragrances. Vegetarian.\*\*\* A fossilized waste used to mark the territory of the Cape Hyrax, valorized, sustainably and ethically collected in the wild by communities in South Africa and extracted in a clean tincture.

#### USE

Being ultraconcentrated and plant-based, this perfume is very special, creating a longlasting scented layer marrying with the skin. So spray from a distance, on skin not exposed to the sun, leave 4 mins —until the alcohol evaporates—and only THEN smell. For a fainter scent, apply to clothes.

#### CAUTION

Shake before use to avoid blocking the spray pump. In case of blockage, remove the pump top and rinse well with water. Remove the shona stone lid first since this is not fixed to the cap. Once the bottle is empty, the stone can be removed from the cap and used for decoration and in art collections.



For external use only. Do not use on children and, as a precaution, avoid using perfumes during pregnancy. Many essential oils can cause photosensitivity therefore do not use on skin exposed to the sun. All perfumes contain volatile substances; asthmatics may be best advised to test their reaction first, to apply in a well-ventilated place, and to choose roll-on applicators. Wear this perfume for special days or nights, or alternate with other NadiaZ creations to diversify your exposure to valuable yet powerful plant constituents. It is not advisable for people with liver conditions. Do not use on light colored fabrics; for coloured fabrics, test first on a small patch, and spray from a distance after mixing well to avoid oil staining.

#### ALLERGIES

Contains tree nuts, kernel and unrefined virgin seed oils. May have been in contact with bee and dairy products. To limit the occurrence of allergies, it is recommendable to reduce sources of allergens at home (ambient perfumes, deodorizers, scented candles, harsh detergents, humidity and molds, smoke, etc) and test for food or contact allergies.

#### STORAGE

Store in a dark, dry and cool place. This is a natural product subject to small variations in colour, scent and texture. This product is highly inflammable; keep away from any flame or heat, no not spray on an open flame or other ignition source. Keep out of reach from children. In case of ingestion, consult a doctor immediately. In case of contact with the eyes, rinse immediately and consult a doctor. Use before expiration date (24 months).



As many of the perfume ingredients are wild indigenous plants extracts, NadiaZ perfumes may vary slightly in scent, depending on ingredient origin, climate and harvest conditions, extraction methods and processing. While all NadiaZ ingredients concentrations are adjusted by the perfumer's nose, NadiaZ aims for utmost quality in its materials, without standardization, sourcing them from a wide variety of locations and producers. This minimizes their ecological footprint and involves working with smaller communities. As a result, this limits the environmental impact on a single geographical origin and improves the sustainability of harvesting practices, as well as reducing climatic risks.

#### RECYCLING



Recycle glass and paper. Essential oils cannot be disposed in water; for safe disposal, pour on soil away from any water sources.

#### FEATURED PLANTS

Lilac (Syringa Vulgaris): Fragile flowers, such as lilac, only render their delicate scent through low yield extraction techniques, something that has virtually disappeared in modern society, sacrificed for more profitable methods, notably the use of synthetic replacements. Nevertheless, lilac extraction is being revived by ecologically-minded individuals across the globe, from Bulgaria to USA, whose efforts are rewarded by the magical aura that emanates from its scent, penetrating right into the soul.

Tonka Bean (Dipteryx Odorata): Native to Latin America, where they are mostly grown by rural households, Tonka beans have a magical vanilla-like, caramelized biscuit scent, prized in perfumery and gastronomy. They add an exquisite, unmistakable touch bringing new depths to a composition.

Strawberry Gum (Eucalyptus Olida): This Eucalyptus species only found in Australia is endangered in the wild. The oil produced from its leaves unlike any other varieties actually smells like candy or a mix between Strawberry, Banana and Cinnamon. NadiaZ supports cultivation and reintroduction initiatives and the valorization of its rare essence in the perfume industry.

Agarwood (Aquilaria agallocha): Reputed to be the most expensive wood in the world, Agarwood (Oudh in Arabic) is formed as a result of parasitic intervention on the tree. While the trees have become scarce, especially in India, thankfully replanting efforts have been successful. The Agarwood scent has been revered throughout the Orient since time immemorial, and used in Arabic perfumery as a signature scent. It is powerful and pervasive, with the tiniest amount being quite perceptible. Often reserved for male fragrances, NadiaZ ingeniously blends it to infuse women's perfumes with mystery and character.

Tuberose (Polianthes tuberosa): A night-blooming plant related to Agave and native from Mexico, it is being cultivated in India, France and other countries in the world since the 16th century for its fragrant waxy white flowers. Its scent is unmistakably carnal, powdery and creamy.

Besuchen Sie bitte unsere Website:

African Stone (Hyraceum): A fossilized waste used to mark the territory of the Cape Hyrax, a close relative from the elephant living in large colonies in the wild in the South African plains and looking like an irresistibly cute giant rodent. This product is valorized, sustainably and ethically collected in the wild by communities providing an effective way to both generate income for the local population as well as preserve the animal and its environment. It is then extracted in a clean tincture that is rich in pheromonal substances, which powerful effect on emotions is only recently being acknowledged by modern science and researched.

Ximenia Oil (Ximenia Americana): Also known as African Sour Plum and originating from the Southern Africa Savannahs, this oil has a unique honey-like consistency and is extremely moisturizing. It is an excellent fixative for perfumes, thus creating lasting aromas.

Omungorwa Resin (Commiphora tenuipetiolata): Traditionally used as a perfume called Omovo and as a soap by the Himba people in Namibia known for their reverence to beauty and the incredible care they provide to their skin while living under harsh weather conditions, this resin only forms after a tree has died naturally and is thus sustainably harvested. Its smell between candied date and freshly made caramel is just amazing.

Buchu (Agathosma betulina): This amazing bush only found in the wild in South Africa bears a powerful fresh blackcurrant scent. Only the tiniest amount suffices to provide an unmistakable scent.

DE

## MÉTAMORPHOSE LILAS PINK

FRAU

NÄRKLICHES PARFÜM

SPRÜHFLASCHE 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3FL.OZ E

" Rosa Metamorphose. Eine romantische Entdeckung, eine erste Liebe, wirklich oder geträumt, die jungen zärtlichen und manchmal bittersüßen Erinnerungen, die das Herz einer Frau schmieden. "

Fruchtig, zärtlich, blumig, mit einem Hauch von Leder.

#### ATMOSPHÄRE

Die Kristallisation der Emotionen einer ersten Liebe, von der Zärtlichkeit zur Leidenschaft, die befriedigen und unbefriedigen Leidenschaften, die Eifersucht und die Konfrontation aufgelöst in der Aufrechtigkeit und der Spontanität, eine Liebe, die wächst, sich verändert, die vielleicht endet und die Entdeckung der einzigen Beständigkeit bei jedem selbst, sein eigenes Herz.

Für die Frau, die ihr ganzes Leben ein romantisches Herz bewahrt, sichtbar oder verborgen, dieser Geruch ist eine subliminale Nachricht, für sie gemacht.

Hauptbestandteile:  
Blumen (Lilie, Tuberose), Kräuter (Patchouli, Schwarzer Tee, Buchu), Edelholzer (Oudh, Sandelholz), Gewürze (Tonka), Namibisches Omungorwa Harz, Afrikanischer Hyraceum (Hyraceum), Erdbeer Gum und diverse native Öle (Ximenia).

#### ZUSAMMENSETZUNG

Alcohol (Alkohol), \*\*Parfum (Parfüm), Aqua (Wasser), Ximenia Americana (Ximenia) Seed Oil, Glycerin (pflanzliches Glycerin), Tocopherol (Vit. E), \*Benzyl benzoate (Benzylbenzoat), \*Coumarin (Kumarin), \*Limonene, \*Linalool (Linalool). \* Natürlich in ätherischen Ölen vorkommend. \*\* Öle, ätherische Öle und Pflanzenextrakte.

100% natürliche, pflanzliche Inhaltsstoffe, Bienenprodukte und \*\*\*Hyraceum. Frei von synthetischen Duftstoffen. Vegetarisch.\*\* Ein, versteinerter Abfall verwendet, um das Gebiet der Klippschliefer (Hyrax Capensis) zu markieren. Es wird durch südafrikanische Gemeinschaften nachhaltig und ethisch in Wild gewonnen, aufgewertet, und als reine Tinktur extrahiert.

#### ANWENDUNG

Dieses einzigartige, hochkonzentrierte Parfüm auf Pflanzenbasis umhüllt die Haut mit einem nachhaltigen Film. Besprühen Sie die Haut mit einem gewissen Abstand und lassen Sie es 4 Minuten einwirken. Nicht auf der Sonne ausgesetzte Hautpartien anwenden. Für eine leichtere Wirkung, auf Kleidung sprühen.

#### VORSICHTSMASSNAHMEN

Vor Gebrauch schütteln. Bei Blockierung des Sprays, oben Pumpenteil entfernen und mit Wasser spülen. Zuerst die Abdeckung des Shona Steines entfernen, diese ist nicht an der Kappe befestigt. Wenn die Flasche leer ist, kann der Stein von der Kappe entfernt und als Dekoration oder für Ihre Kunstsammlung verwendet werden.



Nur für externe Verwendung. Nicht anwenden bei Kindern und als Vorsichtsmassnahme vermeiden Sie die Benutzung von Parfüm bei Schwangerschaft. Ätherische Öle können Lichtempfindlichkeit verursachen, deshalb nicht auf der Sonne ausgesetzte Hauptarten verwenden. Alle Parfüms enthalten flüchtige Substanzen; Asthmatischen sollten ihre Reaktion zuerst testen und das Parfüm an einem gut belüfteten Ort verwenden oder den Roll-on-Applikator bevorzugen. Benutzen Sie dieses Parfüm für besondere Anlässe oder im Wechsel mit anderen NadiaZ Kreationen, um Ihre Kontakte durch wertvolle, jedoch starke Pflanzenkomponenten zu diversifizieren.

Personen mit Lebererkrankungen sollten aus Vorsichtsmassnahmen auf die Anwendung verzichten.

Nicht auf hellen Textilien verwenden, für farbige Stoffe zunächst auf einer kleinen Fläche testen und nur mit Abstand besprühen, vorher gut mischen um Ölfecken zu vermeiden.

#### ALLERGIEN

Enthält nicht raffiniertes, natives Öl von Nüssen, Steinfrüchten und Samen. Kann mit Milch- oder Bienenprodukten in Kontakt gewesen sein. Allergene kommen natürlich in ätherischen Ölen vor. Um Allergien zu vermeiden, angemessene Mengen verwenden, Parfüms abwechseln oder auf der Kleidung verwenden. Sämtliche Allergen-Quellen im Wohnraum reduzieren (Raumparfum, Lufterfrischer, Duftkerzen, scharfe Reinigungsmittel, etc.).

#### AUFBEWAHRUNG

An dunklem, kühl und trocken Ort aufbewahren. Es handelt sich um ein Naturprodukt, es kann deshalb Schwankungen bezüglich Farbe, Geschmack und Textur aufzeigen. Brennbar, vor Flammen und Hitzequellen fernhalten. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Bei Verschlucken sofort einen Arzt aufsuchen. Bei Augenkontakt sofort gründlich spülen und einen Arzt aufsuchen. Vor Ablaufdatum verwenden (24 Monaten).



Zahlreiche Bestandteile der NadiaZ Parfüms sind Extrakte aus Wildpflanzen und können daher, je nach Herkunft, Klima, Erbtebdingungen oder Extraktions- und Fabrikationsmethoden, im Duft leicht variieren. Alle NadiaZ Konzentrationen werden mittels Riechverfahren angepasst. NadiaZ wählt Ausgangsstoffe von extrem hoher Qualität und ohne Standardisierung. Die Beschaffung erfolgt von verschiedenen Orten und Produzenten. Dadurch werden der ökologische Fußabdruck und klimatische Risiken reduziert, und die Nachhaltigkeit und Zusammenarbeit mit mehreren kleinen Gemeinschaften gefördert.

#### RECYCLING



Glas und Papier recyceln. Ätherische Öle nicht ins Wasser schütten. Zur sicheren Entsorgung, fern von Wasserquellen auf den Boden gießen.

#### Parfüm als Kunst

Alle NadiaZ Luxus-Parfüms sind komplexe Kompositionen; künstlerisch und handgefertigt, hergestellt aus 15-200 wertvollen Pflanzenextrakten einheimischer Pflanzen, ohne synthetische Verbindungen. Sie sind ein Fest des Lebens für anspruchsvolle Kenner mit einem hohen ethischen Sinn, für ein sinnliches, intimes und spirituelles Duftlebnis.

Besuchen Sie bitte unsere Website:

WWW.NADIAZ.CH

IT

## MÉTAMORPHOSE LILAS PINK

DONNA

PROFUMO NATURALE

BOTTIGLIA SPRAY 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3FL.OZ E

"Metamorfosi in Rosa. La scoperta romantica, il primo amore, vero o sognato, giovani teneri ricordi e talvolta agrodolci che forgiano il cuore di una donna."

Fruttato, Delicato, Floreale con un tocco di Cuoio.

#### ATMOSFERA

La cristallizzazione delle emozioni del primo amore, dalla tenerezza alla passione, le attese soddisfatte e aspettative non soddisfatte, la gelosia e il confronto risolti in sincerità e spontaneità, un amore che cresce, che cambia, che forse passa e la scoperta dell'unica costante in ciascuno: il proprio cuore.

# MÉTAMORPHOSE LILAS PINK

FEMME

PARFUM NATUREL

FLACON VAPORISATEUR 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3 FLOZ E

“Métamorphose en Rose. La découverte romantique, un premier amour, réel ou rêvé, les jeunes souvenirs tendres et parfois doux-amers qui forgent le cœur d'une femme.”

Fruité, Tendre, Floral avec une touche de Cuir.

ATMOSPHÈRE

La cristallisation des émotions d'un premier amour, de la tendresse à la passion, les attentes satisfaites et insatisfaites, la jalousie et la confrontation résolues dans la sincérité et la spontanéité, un amour qui grandit, qui change, qui passe peut-être et la découverte de la seule constante chez chacun, son propre cœur.

Pour la femme qui a conservé un cœur romantique tout au long de sa vie, visible ou dissimulé, cette senteur est un message subliminal fait pour.

Quelques ingrédients vedettes:

Fleurs (Lilas, Tubéreuse), Herbes (Patchouli, Thé Noir, Buchu), Bois Précieux (Oudh, Bois de Santal), Epices (Fève Tonka), Résines Namibienne (Omungorwa), Strawberry Gum, Pierre Africaine (Hyrcaceum), et diverses Huiles Indigènes (Ximenia).

NOTES

Tous les senteurs romantiques, délicates et inspirantes des fleurs de Lilas et Tubéreuse, sublimes par une touche de fruits rouges procurée par le Buchu du Fynbos et l'Australien Strawberry Gum. La tendresse du Patchouli, de la Cire d'abeilles, de la Fève Tonka et de la précieuse résine namibienne Omungorwa Resin, matérialisées et retenus par les bois mystiques tels que le Santal et le Oudh et une touche évanescence de Hyrcaceum.

INGRÉDIENTS

Alcohol (Alcool), \*\*Parfum (Parfum), Aqua (Eau), Ximenia Americana (huile de Ximenia) Seed Oil, Glycerin (Glycérine Végétale), Tocopherol (Vit. E), \*Benzyl Alcohol (Alcool de benzyle), \*Benzyl Salicylate (Benzyl salicylate), \*Benzyl benzoate (Benzote de benzyl), \*Citronellol (Citronellol), \*Eugenol (Eugénol), \*Geraniol (Géraniol), \*Farnesol (Farnesol), \*Coumarin (Coumarin), \*Limonene (Limonene), \*Hexyl Cinnamal, \*Linalool (Linalol). \*Naturellement présent dans les huiles essentielles. \*\*Huiles, Huiles essentielles et extraits végétaux.

100% ingrédients végétaux naturels, produits de la ruche et \*\*\*hyrcaceum. Sans parfums synthétiques. Végétarien.\*\* Un déchet fossilité servant à marquer le territoire du Damier du Cap, valorisé, collecté à l'état sauvage de manière durable et éthique par des communautés sud africaines et extrait en teinture propre.

MODE D'EMPLOI

Etant ultraconcentré et à base de plantes, ce parfum est très spécial et il crée une pellicule parfumée durable qui épouse la peau. Vaporiser donc à même la peau à une certaine distance, aux endroits non exposés au soleil, et laisser 4 min. – jusqu'à évaporation de l'alcool – puis sentir. Pour un effet plus léger, appliquer sur les habits.

PRÉCAUTIONS

Agiter avant emploi afin de ne pas bloquer le vaporisateur! En cas de blocage, retirer le dessus de la pompe et rincer avec de l'eau. Retirer le couvercle de Pierre Shona en premier car il n'est pas fixé au capuchon. Une fois que la bouteille est vide, la pierre peut être retirée du capuchon et utilisée comme décoration et dans les collections d'art.

Pour usage externe uniquement. Ne pas utiliser sur les enfants et, par mesure de précaution, évitez d'utiliser des parfums pendant la grossesse. Beaucoup d'huiles essentielles peuvent provoquer une photosensibilité donc à ne pas utiliser sur la peau exposée au soleil. Tous les parfums contiennent des substances volatiles ; les asthmatiques devraient tester leur réaction d'abord, en utilisant le parfum dans un endroit bien ventilé et préférer l'applicateur roll-on. Portez ce parfum pour des journées ou nuits spéciales ou alternez avec d'autres créations de NadiaZ pour diversifier votre exposition aux composants de parfums précieux mais puissants. Déconseillé pour les personnes souffrant de troubles du foie. Ne pas utiliser sur des tissus de couleurs claires. Pour les tissus colorés, tester d'abord sur une petite zone et pulvériser à distance après avoir bien mélangé pour éviter les taches d'huile.

ALLERGIES

Contain des huiles vierges non raffinées de noix, fruits à noyau et graines. Peut avoir été en contact avec des produits laitiers ou de la ruche. Des allergènes sont naturellement présents dans les huiles essentielles; pour prévenir les allergies, il est recommandé d'utiliser en quantité raisonnable, d'alterner les parfums, ou d'appliquer sur les vêtements. De même, il est recommandé de réduire toutes autres sources d'allergènes à la maison (parfums ambients, désodorisants, bougies parfumées, détergents agressifs, etc.).

CONSERVATION

Conserver dans un endroit sombre, sec et frais. Il s'agit d'un produit naturel soumis à de faibles variations de couleur, de parfum et de texture. Ce produit est très inflammable ; tenir à l'écart de toute flamme ou source de chaleur, ne pas vaporiser près de celles-ci. Tenir hors de portée des enfants. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement et consultez un médecin. Il est préférable de l'utiliser avant la date d'expiration (24 mois).

Etant donné que beaucoup des ingrédients de parfums sont des extraits de plantes sauvages et indigènes, les parfums NadiaZ peuvent varier légèrement d'odeur, en fonction de l'origine, du climat, des conditions de récolte ou des méthodes d'extraction et de fabrication. Alors que toutes les concentrations d'ingrédients NadiaZ sont ajustées par le nez du parfumeur, NadiaZ a pour objectif une extrême qualité des matières premières, sans standardisation, et en s'approvisionnant auprès d'une grande variété de lieux et de producteurs. Cela permet de minimiser l'empreinte écologique et implique un travail avec de petites communautés. De ce fait, cela limite l'impact environnemental sur une seule origine géographique et améliore l'aspect durable des pratiques de récoltes tout en réduisant les risques climatiques.

RECYCLAGE

Recycler le verre et le papier. Les huiles essentielles ne peuvent pas être jetées dans l'eau; pour une élimination sûre, verser sur le sol loin de toutes sources d'eau.

PLANTES VEDETTE

• Lilas (Syringa Vulgaris): Les fleurs fragiles, telles que les lilas, ne peuvent restituer leur parfum délicat que par le biais de techniques d'extraction de faible rendement, chose qui a pratiquement disparu dans la société moderne, sacrifiée au profit de méthodes plus rentables, notamment l'utilisation de substituts synthétiques. Néanmoins, l'extraction des lilas s'est vue renier sous l'impulsion d'individus à travers le monde, de la Bulgarie aux Etats-Unis, soucieux d'écologie et dont les efforts sont récompensés par l'aura magique qui émane de son parfum pénétrant droit dans l'âme.

• Fève Tonka (Dipteryx Odorata): Originaire d'Amérique latine, où elles sont cultivées principalement par les ménages ruraux, les fèves Tonka ont un magique parfum de biscuit vanillé - caramelisé, très prisé dans la parfumerie et la gastronomie. Elles apportent une touche exquise, incomparable, offrant de nouvelles profondeurs à une composition.

• Buchu (Agathosma betulina): Ce fascinant buisson dont l'habitat sauvage se situe uniquement en Afrique du Sud possède une puissante odeur de cassis frais. Il est connu pour ses propriétés médicinales et antiseptiques, certains de ses constituants étant d'ailleurs l'usage restreint. Une quantité infime suffit à communiquer son incomparable parfum.

• Pierre Africaine (Hyrcaceum): Un déchet fossilité servant à marquer le territoire du Damier du Cap, un proche parent de l'éléphant vivant en grandes colonies dans les plaines sauvages sud africaines et à l'aspect incroyablement mignon de grand rouge. Ce produit est valorisé, collecté à l'état sauvage de manière durable et éthique par les communautés générant ainsi une source de revenus à la population locale tout en aidant à la préservation de l'animal et de son environnement. Il est ensuite extrait sous forme de teinture propre, riche en phéromones et dont l'effet puissant produit sur les émotions n'en est qu'au début de sa reconnaissance par la science moderne et la recherche.

• Résine Omungorwa (Commiphora tenuipetiolata): traditionnellement utilisée comme un parfum, appelé Omova, et en savon par le peuple Himba de Namibie, connu pour sa vénération de la beauté et les soins incroyables qu'ils prodiguent à leur peaux soumises à des conditions climatiques extrêmes, cette résine se forme uniquement après la mort naturelle d'un arbre et de ce fait est收集ée de manière durable. Son odeur entre la date confite et le caramel fraîchement préparé est tout simplement incroyable.

• Tubéreuse (Polianthes tuberosa): Originaire du Mexique et apparentée à l'Agave, la tubéreuse est une plante fleurissant la nuit et cultivée depuis le 16e siècle en Inde, France et de nombreux pays dans le monde pour ses fleurs blanches, cireuses et odorantes. Son parfum est incomparablement charnel, poudreux et crémeux.

• Oudh (Aquilaria agallocha): Réputé pour être le bois plus cher du monde, le bois d'Agar (Oudh en arabe) est formé suite à l'intervention d'un parasite sur l'arbre. Tandis que les arbres sont devenus rares, surtout en Inde, heureusement les efforts de replantation fonctionnent. Le parfum du bois d'Oudh a été vénéré dans tout l'Orient depuis des temps immémoriaux et utilisé en parfumerie arabe comme une senteur signature. Il est puissant et pénétrant, une quantité même infime pouvant tout à fait être perceptible. Souvent réservé aux parfums masculins, NadiaZ l'allie ingénierement pour infuser des parfums féminins mystérieux et de caractère.

• Strawberry Gum (Eucalyptus Olida): Cette variété d'eucalyptus ne se trouve qu'en Australie et est en danger à l'état sauvage. L'huile produite de ses feuilles ne ressemble à aucune autre variété et sent en réalité comme un bonbon ou un mélange de fraise, banane et cannelle. Nadia appuie les efforts de culture et de réinsertion ainsi que la valorisation de cette essence rare en parfumerie.

## Le Parfum fait Art

Tous les parfums de luxe NadiaZ sont des compositions complexes à la fois artistiques et fait-mains, ainsi que hautement techniques de 15-200 extraits précieux de plantes, sans aucun composé synthétique et un haut pourcentage de plantes indigènes. Ils sont une célébration de la vie destinés aux connaisseurs les plus exigeants et au sens éthique aigu, pour une expérience olfactive sensuelle, intime et spirituelle.

Como muchos de los compuestos de perfumes son extractos de plantas salvajes e indígenas, los perfumes NadiaZ pueden variar ligeramente de olor, en función de su origen, del clima, de las condiciones de cosecha o de los procesos de extracción y fabricación. Todas las concentraciones de ingredientes NadiaZ están calibradas por el olfato del perfumista, ya que NadiaZ tiene como objetivo una altísima calidad de sus materias primas, sin estandarización, y aprovisionándose a través de una amplia variedad de lugares y productores. Por ello, se limita el impacto medioambiental sobre un único origen geográfico y se mejora el aspecto sostenible de las cosechas, reduciendo los riesgos climáticos

## RECICLAR



Reciclar el vidrio y el papel. Los óleos esenciales no pueden ser lanzados en el agua; para una eliminación segura, versar sobre el suelo lejos de todas las fuentes de agua.

## El perfume hecho Arte.

Todos los productos de lujo NadiaZ son composiciones complejas tanto artísticas como artesanales, así como altamente técnicas, de 15-200 extractos preciosos de plantas, sin ningún compuesto sintético y con un alto porcentaje de plantas indígenas. Suponen el festajo de la vida destinados a los conocedores más exigentes y de un agudo sentido ético, a través de una experiencia olfativa sensual, íntima y espiritual.

## RU

## MÉTAMORPHOSE LILAS PINK

женские

Природные духи

Спрей 30ML/1.0 FLOZ E / Ролл-аппликатор 9ML/0.3FLOZ E

«Метаморфозы в розовом. Романтика, первая любовь, реальная или мечта, нежные и иногда горькие воспоминания в сердцах женщин.»

Фруктовый, нежный, цветочный, с оттенком кожи

## Атмосфера

Кристаллизации эмоций первой любви, нежности, страсти, ожидание встречи, ревности, и противостояния. Искренность и спонтанность, любовь. Для женщины, которая сохранила романтическое сердце на протяжении всей ее жизни, видимым или скрытым, этот запах является посланием вашего подсознания.

## Ингредиенты:

Цветы (Сирень, тубероза), травы (Пачули, Черный чай бучу), Ценные породы леса (Ауд, сандал), пряности (тонка), Редкий Намибия Omungorwa Resin, Африка Камень (окаменелый Nutraceum), различные масла (Ксимиена)

## Содержит

Alcohol, \*\*Parfum, Aqua, Ximenia Americana Seed Oil, Glycerin, Tocopherol, \*Benzyl Alcohol, \*Benzyl Salicylate, \*Benzyl benzoate, \*Citronellol, \*Coumarin, \*Eugenol, \*Geraniol, \*Farnesol, \*Hexyl Cinnamal, \*Linalool. \*Натурально присутствуют в эфирных маслах. \*\* Масла эфирные и растительные масла.

100% растительные натуральные ингредиенты продукции пчеловодства и \*\*\*hyrcaceum. без синтетических духов. вегетарианец.\*\* Окаменевые отходы используются для обозначения территории мыса Нуах, индексируются, устойчиво и этически собраны в дикой природе сообществами в Южной Африке и экстрагируются в чистом настойки.

## Способ применения

Взбрызнуть на кожу на расстояние, оставить на 4 минуты для испарения алкоголя. Ультра концентрированный аромат трав. Для более легкого эффекта используйте на одежду.

## Меры предосторожности

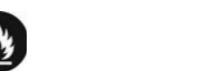
Перед употреблением взболтать, чтобы не блокировать спрей! Если заблокирован, снять верхнюю часть насоса и промыть водой. Снимите Камень Шона сначала он не привязан к крышке. После этого, как бутылка пуста, камень может быть удален из колпачка и использоваться в качестве отделочных и художественных коллекций.



Только для наружного использования. Не использовать во время беременности. Не использовать при прямом попадании лучей. Все ароматы содержат летучие вещества, людям страдающим астмой рекомендуются ролл-аппликаторы. Носите этот парфюм для особых дней или ночей, или чередуйте с другими творениями NadiaZ разнообразить свой экспозицию к цветным, но цветных растениям составляющим. Это не рекомендуется для людей с патологией печени. Не использовать на светлых тканях во избежание пятен. На цветных тканях проверьте сначала и, распылить на расстояние.

## Аллергии

Содержание девственных масел не рафинированных аллергены естественным образом присутствуют. Для предотвращения аллергии рекомендуется использовать в малых количествах чередую ароматы. Чтобы ограничить аллергии, рекомендуется сократить источники аллергенов в доме (окружающего духи, дезодоранты, ароматические свечи, суррогатные средства, влажность и пlesen, дым, и т.д.) и поиск для пищевой аллергии или контакта.



## Способ хранения

Хранить в темно, прохладной и сухой. Это натуральный продукт при условии малых вариаций цвета, аромата и текстуры.лучше использовать его в до истечения срока (24 месяца). Легко воспламеняется, хранить в недоступном месте для детей. При контакте на слизистые оболочки промыть приточной водой и обратиться к врачу.

Учитывая, что многие парфюмерные ингредиенты – экстракти диких растений, в продукции допускается легкая вариация запаха, в зависимости от климатических условий во время сбора урожая и технологии изготовления. Все концентрации компонентов NadiaZ регулируются носом парфюмера. NadiaZ имеет высочайшего качества сырье без стандартизации и закупаются из различных мест и у различных производителей. Это сводит к минимуму экологический след и включает в себя работу с небольшими общинами. Таким образом, это ограничивает воздействие на окружающую среду на одном географическом происхождении также снижение климатических рисков.



Выброс фланкона в специально отведенных местах для переработки стекла и бумаги вдали от источников воды.

## Искусство Парфюмерии

Вся парфюмерия NadiaZ является эксклюзивной, сложной композицией, художественной и ручной работы. Из драгоценных экстрактов растений (15-200) без синтетических соединений. Праздник жизни для самых требовательных ценителей парфюмерного искусства.

Contiene óleos vírgenes no refinados de nuez, frutos con hueso y granos. Puede haber estado en contacto con productos lácteos o de una colmena. Des alergénicos son habitualmente presentes en los óleos esenciales; para prevenir las alergias, se recomienda utilizar en cantidad razonable, alternar los perfumes, o aplicarlo sobre la ropa.

## PRECAUCIONES

Agite antes de usar para no bloquear el rociador. Si está bloqueado, retire la parte superior de la bomba y enjuague con agua. Retire la cubierta Pierre Shona primero porque no está unida a la tapa. Una vez que la botella está vacía, la piedra se puede quitar de la tapa y usar para decoración y en colecciones de arte.



Para uso externo únicamente. No utilizarlo en los niños y, como medida de precaución, evitáis de utilizar des perfumes durante el embarazo. Muchos óleos esenciales pueden provocar una fotosensibilidad por tanto no se debe utilizar en partes de la piel expuestas al sol. Todos los