



NADIAZ

NADIAZ™

NADIAZ ZUODAR  
1009 PULLY (VD)  
SWITZERLAND  
CONTACT@NADIAZ.CH

WWW.NADIAZ.CH

## Perfume made Art

All NadiaZ luxurious perfumes are complexly artistic and craft-made yet highly technical compositions of 15-200 precious plant extracts with no synthetic fragrances, and a high percentage of indigenous oils. They are a celebration of life for the utmost ethically minded connoisseur; a sensual, intimate and spiritual olfactory experience.

NadiaZ™ is a registered trademark of the NadiaZ company based in Switzerland.

NadiaZ™ est une marque enregistrée de la société NadiaZ basée en Suisse.

NadiaZ™ ist ein eingetragenes Markenzeichen der Firma NadiaZ Schweiz.

NadiaZ™ è un marchio registrato della società NadiaZ con sede in Svizzera.

NadiaZ™ es una marca registrada de la sociedad NadiaZ situada en Suiza.

NadiaZ™ является зарегистрированной торговой маркой компании NadiaZ™ в Швейцарии.  
NadiaZ © 2015

## FABRIQUÉ EN SUISSE

HERGESTELLT IN DER SCHWEIZ  
FABBRICATO IN SVIZZERA  
FABRICADO EN SUIZA  
Сделано в Швейцарии

Read Me!  
Lisez-moi!MADE IN  
SWITZERLAND

ENG

## MAGNOLIA NIGHT ODE TO GOBI

UNISEX

NATURAL PERFUME

SPRAY BOTTLE 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3 FLOZ E

"An improbable Magnolia tree offers its flowers to the night, by the light of the stars, in the profound solitude of the Gobi Desert"

Balsamic, Woody, Floral and Gourmand.

## ATMOSPHERE

An improbable Magnolia tree offers its flowers to the night, by the light of the stars, in the profound solitude of the Gobi desert. Like an Ode piercing the silence, its magical scent recalls of countless lives and times passed, love and betrayals (...) all long gone or soon to be in the sands of Gobi. The Magnolia Ode, like the last song of the swan or the dark night of the soul, is a story of passion, anger, solitude, danger and courage. A song born from pride and pain, the claim to freedom and dignity in the dark hours when one is intrinsically alone, the call from a soul to the Creation. Magnolia Night Ode meeting another soul would be the story of two solitudes embracing moments of unbound passion infused with power battles, admiration, repulsion and unconventional eroticism in a dangerous and obsessive attraction.

**Some featured ingredients:**  
Tropical Fruits (Lychees, Guava), Resins (Oumgorwa, Palo Verde), Spices (Kampot Pepper), Flowers (Magnolia, Lavender) and Various Indigenous Oils (Ximenia).

## NOTES

The alchemy of the Chinese Magnolia, Bulgarian Lavender, Australian Rose Myrtle and Egyptian Geranium flowers and leaves magnified by Brazilian Copal and caramelized in lavender honey. African, Indonesian and Australian precious woods, Namibian Oumgorwa Resin, and Peruvian Palo Verde improbably spiced up with Cambodian Kampot Long Red Pepper and Clove result in a mysteriously deep, dark and daring composition. Like a Samarkand pomegranate, which sublimed dark red juice would turn into a dangerous, addictive, semi-poisonous magical potion. Its oneiric accords find resonance in the enigmatic lychee, the exuberant guava, the powdery violet leaf and the ineffable mineral choya nakh.

## INGREDIENTS

Alcohol Denat. (Denatured Alcohol), \*\*Parfum (Fragrance), Aqua (Water), Ximenia Americana (Ximenia) Seed Oil, Glycerin (Vegetable Glycerin), Tocopherol (Vit. E), Helianthus Annuus (Sunflower Oil) Seed Oil, \*Benzyl Alcohol, \*Benzyl Cinnamate, \*Benzyl benzoate, \*Citronellol, \*Eugenol, \*Citra, \*Geraniol, \*Farnesol, \*Cinnamyl Alcohol, \*Limonene, \*Linalool. \* Occurs naturally in essential oils.\*\* Essential and vegetable oils and extracts.

100% natural plant ingredients, honey and beachwashed seashells. No synthetic fragrances. Vegetarian.

## USE

Being ultraconcentrated and plant-based, this perfume is very special, creating a longlasting scented layer marrying with the skin. So spray from a distance, on skin not exposed to the sun, leave 4 mins —until the alcohol evaporates—and only THEN smell. For a fainter scent or for sensitive skins, apply to clothes.

## CAUTION

Shake before use to avoid blocking the spray pump. In case of blockage, remove the pump top and rinse well with water. Remove the shona stone lid first since this is not fixed to the cap. Once the bottle is empty, the stone can be removed from the cap and used for decoration and in art collections.

For external use only. Do not use on children and, as a precaution, avoid using perfumes during pregnancy. Many essential oils can cause photosensitivity therefore do not use on skin exposed to the sun. All perfumes contain volatile substances; asthmatics may be best advised to test their reaction first, to apply in a well-ventilated place, and to choose roll-on applicators. Wear this perfume for special days or nights, or alternate with other NadiaZ creations to diversify your exposure to valuable yet powerful plants constituents. It is not advisable for people with liver conditions. Do not use on light colored fabrics; for coloured fabrics, test first on a small patch, and spray from a distance after mixing well to avoid oil staining.

## ALLERGIES

Contains tree nuts, kernel and unrefined virgin seed oils. May have been in contact with bee and dairy products. To limit the occurrence of allergies, it is recommended to reduce sources of allergens at home (ambient perfumes, deodorizers, scented candles, harsh detergents, humidity and molds, smoke, etc) and test for food or contact allergies.

## STORAGE

Store in a dark, dry and cool place. This is a natural product subject to small variations in colour, scent and texture. This product is highly inflammable; keep away from any flame or heat, no not spray on an open flame or other ignition source. Keep out of reach from children. In case of ingestion, consult a doctor immediately. In case of contact with the eyes, rinse immediately and consult a doctor. Use before expiration date (24 months).

As many of the perfume ingredients are wild indigenous plants extracts, NadiaZ perfumes may vary slightly in scent, depending on ingredient origin, climate and harvest conditions, extraction methods and processing. While all NadiaZ ingredients concentrations are adjusted by the perfumer's nose, NadiaZ aims for utmost quality in its materials, without standardization, sourcing them from a wide variety of locations and producers. This minimizes their ecological footprint and involves working with smaller communities. As a result, this limits the environmental impact on a single geographical origin and improves the sustainability of harvesting practices, as well as reducing climatic risks.

## RECYCLING

Recycle glass and paper. Essential oils cannot be disposed in water; for safe disposal, pour on soil away from any water sources.

## FEATURED PLANTS

• Choya Nakh: Choya Nakh is a very rare Indian traditional distillation of dry roasted seashells collected on the beach. The oil bears a unique smoky-oceanic aroma. In natural perfumery it is used in Russian leather and temple perfumes.

• Kampot Long pepper red (Piper longum): Kampot Pepper takes its name from the province of Kampot in Cambodia. The red peppercorns are harvested by hand at full maturity. Less spicy than the black pepper, it develops powerful aromas of red fruit and honey.

• Lavender (Lavandula angustifolia and subgenus): Lavender is highly prized worldwide for its unmistakable floral fresh and woody scent reminiscent of the fields in Tuscany or Provence. Its scent and therapeutic profile depends on subgenus and species as well as on the altitude, with Bulgarian High Altitude Lavender being arguably one of the finest. NadiaZ blends various lavenders in order to reach more complex and rounder scent profiles. In aromatherapy, Lavender is used as an anxiolytic, antispasmodic and anti-inflammatory agent. Lavender contains linalyl acetate that may cause contact dermatitis on predisposed people.

Please visit our website:

WWW.NADIAZ.CH

• Magnolia (Michelia Alba): The Magnolia flower distinctive poetic shape that predates the apparition of the bees has inspired numerous artists and is a symbol of feminine sweetness and beauty in China. Its potent fragrance is creamy, sweet with a touch of acidity, easily overpowering any perfume composition. Lesser known is the essential oil extracted from its leaves which resemble in scent to the flower but with richer woody and darker notes.

• Palo Verde/Palo Brea/Incenso (Parkinsonia Praecox): Palo Verde is a tree from tropical America, particularly the Sonora Desert. Yellow fragrant flowers appear in early spring. Its gum also called Goma Brea has seen recent research demonstrating the same usage as for Arabic gum (from the acacia). It is therefore accepted as a food additive in Argentina. The gum presents a sticky texture with a yummy sweet and spicy aroma reminiscent to gingerbread.

• Oumgorwa Resin (Commiphora tenuipetiolata): Traditionally used as a perfume called Omovo and as a soap by the Himba people in Namibia known for their reverence to beauty and the incredible care they provide to their skin while living under harsh weather conditions, this resin only forms after a tree has died naturally and is thus sustainably harvested. Its smell between candied date and freshly made caramel is just amazing.

IT

## MAGNOLIA NIGHT ODE TO GOBI

UNISEX

PROFUMO NATURALE

BOTTIGLIA SPRAY 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3 FLOZ E

"Un'improbabile magnolia offre i suoi fiori di notte, sotto le stelle, nella profonda solitudine del deserto del Gobi."

Balsamico, Legnoso, Floreale e gourmet.

## ATMOSFERA

Un'improbabile magnolia offre i suoi fiori di notte, sotto le stelle, nella profonda solitudine del deserto del Gobi. Come un'ode penetrante silenzio, il suo profumo magico ricorda innumerevoli vite e tempi passati, amore e tradimenti (...) tutti lontani o destinati a essere nelle sabbie di Gobi. L'ode di Magnolia, come l'ultima canzone del cigno o la notte oscura dell'anima, è una storia di passione, rabbia, solitudine, pericolo e coraggio. Una canzone nata dall'orgoglio e dal dolore, la pretesa di libertà e dignità nelle ore buie quando si è intrinsecamente soli, il richiamo di un'anima alla Creazione (...) Magnolia Night Ode (...) la storia di due solitudini che abbracciano momenti di passione sfrenata, intrisa di battaglie di potere, ammirazione, repulsione ed erotismo non convenzionale in un'attrazione pericolosa e ossessiva.

Alcuni ingredienti presenti:  
Frutti tropicali (Litchi, Guava), Resine (Oumgorwa, Palo Verde), Fiori (Magnolia, Lavanda), Spezie (Pepe Kampot) e Oli nativi (Ximenia).

## COMPOSIZIONE

Alcohol Denat. (Alcool Denaturato), \*\*Parfum (Profumo), Aqua (Acqua), Ximenia Americana (Ximenia) Seed Oil, Glycerin (Glicerina Vegetale), Tocopherol (Vit. E), Helianthus Annuus (Olio di Girasole) Seed Oil, \*Benzyl Alcohol, \*Benzyl Cinnamate, \*Benzyl benzoate, \*Citronellol, \*Eugenol, \*Citra, \*Geraniol, \*Farnesol, \*Cinnamyl Alcohol, \*Limonene, \*Linalool. \* Naturalmente presente negli oli essenziali. \*\* Oli, Oli essenziali ed estratti vegetali.

100% ingredienti vegetali naturali, alveari prodotti e conchiglie raccolti sulla spiaggia. Senza profumi sintetici. Vegetariano.

## INSTRUZIONI

Essendo ultraconcentrato e a base di piante, questo profumo è molto speciale e crea una pellicola profumata durevole che sposa la pelle. Spruzzare quindi sulla pelle a una certa distanza, in luoghi non esposti al sole, e aspettare 4 min. – fino a quando l'alcool si è evaporato. Poi sentire. Per un effetto più leggero, applicare sui vestiti.

## PRECAUZIONI

Agitare prima dell'uso in modo da non bloccare il vaporizzatore! In caso di blocco, rimuovere la parte superiore della pompa e sciaccquare bene con acqua. Prima, togliere il coperchio di pietra siona poiché questo non è fissato al tappo. Una volta che la bottiglia è vuota, la pietra può essere separata dal tappo e utilizzata per la decorazione e nelle collezioni d'arte.



Per uso esterno soltanto. Non utilizzare per i bambini e, per precauzione, evitare l'uso di profumi durante la gravidanza. Molti oli essenziali possono causare una fotosensibilità, quindi, non applicarli sulla pelle esposta al sole. Tutti i profumi contengono sostanze volatili. Gli astmatici dovrebbero provare i loro effetti e applicarli in un luogo ben ventilato con applicatori roll-on. Portate questo profumo per giorni o notti speciali o alternare con altre creazioni di NadiaZ per diversificare l'esposizione ai componenti di piante preziosi e potenti. Si consiglia di non utilizzare su persone con disturbi del fegato. Non utilizzare su tessuti di colore chiaro. Per tessuti colorati, provare prima su una piccola superficie e spruzzare da una certa distanza, dopo aver mescolato bene per evitare le macchie di olio.

## ALLERGIE

Contiene noci, frutti con guscio e olio di semi vergine non raffinato. Potrebbe essere stato in contatto con prodotti delle api e del latte. Allergeni presentano naturalmente negli oli essenziali; per prevenire le allergie, si consiglia di utilizzare in quantità ragionevole, alternando profumi NadiaZ, o applicare sui vestiti. Parimenti, è raccomandabile ridurre tutte le altre fonti di allergeni in casa (profumi ambientali, deodoranti, candele profumate, detergenti, ecc.).



Conservare in un luogo buio, fresco e asciutto. Questo è un prodotto naturale con piccole variazioni di colore, profumo e consistenza. Questo prodotto è infiammabile; tenere lontano da qualsiasi fiamma o sorgente di calore. Tenere fuori dalla portata dei bambini. In caso di ingestione, consultare immediatamente un medico. In caso di contatto con gli occhi, lavare immediatamente e consultare un medico. È meglio utilizzarlo prima della data di scadenza (24 mesi).

Dato che molti degli ingredienti dei profumi sono estratti di piante selvatiche e native, profumi NadiaZ neri possono variare leggermente da odore, secondo l'origine, clima, condizioni di coltura o metodi di estrazione e produzione. Mentre tutti gli ingredienti livelli NadiaZ vengono regolati dal naso del profumiere, NadiaZ ha progettato un'estrema qualità delle materie prime, senza standardizzazione e in un'ampia varietà di luoghi e produttori. Questo permette di ridurre l'impronta ecologica e comporta un lavoro con piccole comunità. Come tale, questo limita l'impatto ambientale su una singola origine geografica e migliora l'aspetto sostenibile delle pratiche delle colture, riducendo i rischi climatici.



Riciclare il vetro e la carta. Gli oli essenziali non possono essere smaltiti in acqua. Per lo smaltimento sicuro, versare sul suolo lontano da eventuali fonti di acqua.

## RICICLAGIO

Tutti i profumi di lusso NadiaZ sono composizioni complesse artistiche e altamente tecniche di 15-200 preziosi estratti di piante, senza alcun composto sintetico e con un'alta percentuale di piante indigeni. Sono una celebrazione della vita, destinati ai conoscitori più esigenti con senso etico acuto, per un'esperienza olfattiva sensuale, intima e spirituale.

## Profumo è Arte

Si prega di visitare il nostro sito: WWW.NADIAZ.CH

Shona Stone Sculpture

Zimbabwe has received worldwide acclaim for its captivating stone sculpture art. Using hand-crafted Shona stonework as part of the NadiaZ perfume range incorporates the uniqueness of man-made sculpture, creating a sense of playfulness for the collector, and bringing Perfume to the world of Art.

Sculpture en Pierre Shona

Le Zimbabwe a acquisi une renommée internationale pour son fascinant art de la sculpture sur pierre. Le choix du travail artistique de la pierre pour la gamme de parfums NadiaZ comprend le caractère unique d'une sculpture à la main, crée une touche ludique pour le collectionneur, et élève le Parfum au monde de l'Art.

Shona Stein Skulptur

Zimbabwe hat mit seiner faszinierenden Steinbildhauerkunst internationale Anerkennung gewonnen. Für die Parfümlinie wurde diese Kunst adoptiert, sie bringt die Einzigartigkeit einer handgefertigten Skulptur hervor, schafft einen spielerischen Touch für den Sammler und erhebt das Parfum in die Welt der Kunst.

Scultura Pietra Shona

Lo Zimbabwe ha ottenuto una fama internazionale per le sue affascinante arte della scultura su pietra. La scelta del lavoro artistico della pietra per la gamma NadiaZ comprende il carattere unico di una scultura a mano, crea un toque lúdico para el coleccionista, ed eleva il Profumo nel mondo dell'Arte.

Escultura Piedra Shona

Zimbabwe ha adquirido una fama internacional por su fascinante arte de esculpir la piedra. La elección del trabajo artístico de la piedra para la gama NadiaZ concuerda con el carácter único de una escultura hecha a mano, crea un toque lúdico para el coleccionista, y eleva el Perfume al mundo del Arte.

Камень Шона

Зимбабве приобрел международную известность, оправдывая мир искусством резьбы по камню. В гамме духов NadiaZ артистический подход включает в себя способ – найти, свой стиль. Игровой, сенсорный, возвышенный в мире искусства.

# MAGNOLIA NIGHT ODE TO GOBI

UNISEXE

PARFUM NATUREL

FLACON VAPORISATEUR 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3 FLOZ E

“Un improbable magnolia offre ses fleurs à la nuit, à la lumière des étoiles, dans la profonde solitude du désert de Gobi.”

Balsamique, Boisé, Floral et Gourmand.

ATMOSPHÈRE

Un improbable magnolia offre ses fleurs à la nuit, à la lumière des étoiles, dans la profonde solitude du désert de Gobi. Comme une odeur perçant le silence, son parfum magique rappelle d'innombrables vies et temps passés, l'amour et les trahisons (...) tous disparus depuis longtemps ou destinés à être dans les sables de Gobi. L'Ode du Magnolia, comme le dernier chant du cygne ou la nuit noire de l'âme, est une histoire de passion, de colère, de solitude, de danger et de courage. Une chanson née de l'orgueil et de la douleur, la revendication de la liberté et de la dignité dans les heures sombres où l'on est intrinsèquement seul, l'appel d'une âme à la Création (...) Magnolia Night Ode (...l'histoire de deux solitudes embrassant des moments de passion sans mesure, imprégnés de batailles de pouvoir, l'admiration, la répulsion et l'érotisme non conventionnel dans une attraction dangereuse et obsessionnelle.

Quelques ingrédients vedettes:

Fruits tropicaux (Litchi, Goyave), Résines (Omumgorwa, Palo Verde), Fleurs (Magnolia, Lavande), Epices (Poivre Kampot) et Huiles Indigènes (Ximenia).

NOTES

L'alchimie du Magnolia Chinois, de la Lavande Bulgare, de la Myrte Rose Australienne et des fleurs et feuilles de Géranium Egyptiens magnifiées par le Copal Brésilien et caramélisées dans le miel de Lavande. Les bois précieux d'Afrique, d'Indonésie et d'Australie, la résine namibienne Omumgorwa et le Palo Verde du Pérou, invraisemblablement épiciés avec le poivre rouge et le clou de girofle cambodgiens Kampot Long, donnent une composition mystérieusement profonde, sombre et audacieuse. Comme une grenade de Samarcande, dont le jus rouge foncé sublimé se transformera en une potion magique dangereuse, addictive et semi-toxique. Ses accords oniriques trouvent une résonance dans l'énigmatique Litchi, la Goyave exuberante, la feuille de Violette poudreuse et l'ineffable Choya Nakh minéral.

INGRÉDIENTS

Alcohol (Alcool), \*\*Parfum (Parfum), Aqua (Eau), Ximenia Americana (huile de Ximenia) Seed Oil, Glycerin (Glycérine Végétale), Tocopherol (Vit. E), Helianthus Annuus (Huile de Tournesol) Seed Oil, \*Benzyl Alcohol, \*Benzyl Cinnamate, \*Benzyl benzoate, \*Citronellol, \*Eugenol, \*Citra, \*Geraniol, \*Farnesol, \*Cinnamyl Alcohol, \*Limonene, \*Linalool. \*Naturellement présent dans les huiles essentielles. \*\* Huiles, Huiles essentielles et extraits végétaux.

100% ingrédients végétaux naturels, produits de la ruche et coquillages ramassés sur la plage. Sans parfums synthétiques. Végétarien.

MODE D'EMPLOI

Etant ultraconcentré et à base de plantes, ce parfum est très spécial et il crée une pellicule parfumée durable qui épouse la peau. Vaporiser donc à même la peau à une certaine distance, aux endroits non exposés au soleil, et laisser 4 min. – jusqu'à évaporation de l'alcool - PUIS sentir. Pour un effet plus léger, appliquer sur les habits.

PRÉCAUTIONS

Agiter avant emploi afin de ne pas bloquer le vaporisateur! En cas de blocage, retirer le dessus de la pompe et rincer avec de l'eau! Retirer le couvercle de Pierre Shona en premier car il n'est pas fixé au capuchon. Une fois que la bouteille est vide, la pierre peut être retirée du capuchon et utilisée comme décoration et dans les collections d'art.



24M

Pour usage externe uniquement. Ne pas utiliser sur les enfants et, par mesure de précaution, évitez d'utiliser des parfums pendant la grossesse. Beaucoup d'huiles essentielles peuvent provoquer une photosensibilité donc à ne pas utiliser sur la peau exposée au soleil. Tous les parfums contiennent des substances volatiles ; les asthmatiques devraient tester leur réaction d'abord, en utilisant le parfum dans un endroit bien ventilé et préférer l'application roll-on. Portez ce parfum pour des journées ou nuits spéciales ou alternez avec d'autres créations de NadiaZ pour diversifier votre exposition aux composants de plantes précieux mais puissants. Déconseillé pour les personnes souffrant de troubles du foie. Ne pas utiliser sur des tissus de couleurs claires. Pour les tissus colorés, tester d'abord sur une petite zone et pulvériser à distance après avoir bien mélangé pour éviter les taches d'huile.

ALLERGIES

Contient des huiles vierges non raffinées de noix, fruits à noyau et graines. Peut avoir été en contact avec des produits laitiers ou de la ruche. Des allergènes sont naturellement présents dans les huiles essentielles; pour prévenir les allergies, il est recommandé d'utiliser en quantité raisonnable, d'alterner les parfums, ou d'appliquer sur les vêtements. De même, il est recommandé de réduire toutes autres sources d'allergènes à la maison (parfums ambients, désodorisants, bougies parfumées, détergents agressifs, etc.).

CONSERVATION



Conserver dans un endroit sombre, sec et frais. Il s'agit d'un produit naturel soumis à de faibles variations de couleur, de parfum et de texture. Ce produit est très inflammable : tenir à l'écart de toute flamme ou source de chaleur, ne pas vaporiser près de celles-ci. Tenir hors de portée des enfants. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement et consultez un médecin. Il est préférable de l'utiliser avant la date d'expiration (24 mois).

Etant donné que beaucoup des ingrédients de parfums sont des extraits de plantes sauvages et indigènes, les parfums NadiaZ peuvent varier légèrement d'odeur, en fonction de l'origine, du climat, des conditions de récolte ou des méthodes d'extraction et de fabrication. Alors que toutes les concentrations d'ingrédients NadiaZ sont ajustées par le nez du parfumeur, NadiaZ a pour objectif une extrême qualité des matières premières, sans standardisation, et en s'approvisionnant auprès d'une grande variété de lieux et de producteurs. Cela permet de minimiser l'empreinte écologique et implique un travail avec de petites communautés. De ce fait, cela limite l'impact environnemental sur une seule origine géographique et améliore l'aspect durable des pratiques de récoltes tout en réduisant les risques climatiques.

RECYCLAGE



Recycler le verre et le papier. Les huiles essentielles ne peuvent pas être jetées dans l'eau; pour une élimination sûre, verser sur le sol loin de toutes sources d'eau.

PLANTES VEDETTE

• Choya Nakh: Le Choya Nakh est une distillation traditionnelle indienne très rare de coquillages torréfiés secs recueillis sur la plage. L'huile présente un arôme fumé-océanique unique. Dans la parfumerie naturelle, il est utilisé dans les cuirs russes et les parfums de temples.

• Kampot/Long pepper red (Piper longum): Le Poivre Rouge Long Kampot tire son nom de la province Kampot du Cambodge. Les grains de poivre sont récoltés à la main à pleine maturité. Moins épice que le poivre noir, il développe de puissants arômes de fruits rouges et de miel.

Veuillez consulter notre site internet:

WWW.NADIAZ.CH

• Résine Omumgorwa (*Commiphora tenuipetiolata*): traditionnellement utilisée comme un parfum, appelé Omovo, et en savon par le peuple Himba de Namibie, connu pour sa vénération de la beauté et les soins incroyables qu'il prodigue à leur peaux soumises à des conditions climatiques extrêmes, cette résine se forme uniquement après la mort naturelle d'un arbre et de ce fait est collectée de manière durable. Son odeur entre la date confite et le caramel fraîchement préparé est tout simplement incroyable.

• Magnolia (*Michelia Alba*): La forme poétique distinctive de la fleur de Magnolia qui précède l'apparition des abeilles a inspiré de nombreux artistes et est un symbole de douceur féminine et de beauté en Chine. Son parfum puissant est crémeux, doux avec une touche d'acidité, peut facilement dominer toute composition de parfum. Moins connue est l'huile essentielle extraite de ses feuilles qui ressemblent en parfum à la fleur, mais avec des notes boisées, plus sombres et plus riches.

• Palo Verde/Palo Brea/Incenso (*Parkinsonia Praecox*): Le Palo Verde est un arbre d'Amérique tropicale, en particulier le désert de Sonora. Des fleurs jaunes parfumées apparaissent au début du printemps. Sa gomme, également appelée Goma Brea, a vu des recherches récentes démontrant le même usage que pour la gomme arabe (de l'acacia). Elle est donc accepté comme additif alimentaire en Argentine. La gomme présente une texture collante avec un délicieux arôme sucré et épice qui rappelle le pain d'épice.

• Ximenia (*Ximenia Americana*): Aussi connue sous le nom de prune aigre africaine et originaire des savanes d'Afrique australe, cette huile à la consistance mielleuse unique est très émolliente. C'est un excellent fixateur pour les parfums, générant ainsi des senteurs durables.

• Lavande (*Lavandula angustifolia* et subgenus): La lavande est très prisée dans le monde entier pour son incomparable parfum floral, frais et boisé qui rappelle les champs de Toscane ou de Provence. Son odeur et son profil thérapeutique dépendent du sous-genre et des espèces ainsi que de l'altitude, la lavande bulgare de haute altitude étant sans doute l'une des plus belles. NadiaZ mélange différentes lavandes afin d'atteindre des profils de parfum plus complexes et plus ronds. En aromathérapie, la lavande est utilisée comme agent anxiolytique, antiseptique et anti-inflammatoire. Elle contient de l'acétate de linalyl qui peut causer la dermatite de contact sur les personnes prédisposées.

Le Parfum fait Art

Tous les parfums de luxe NadiaZ sont des compositions complexes à la fois artistiques et fait-mains, ainsi que hautement techniques de 15-200 extraits précieux de plantes, sans aucun composé synthétique et un haut pourcentage de plantes indigènes. Ils sont une célébration de la vie destinés aux connaisseurs les plus exigeants et au sens éthique aigu, pour une expérience olfactive sensorielle, intime et spirituelle.

## ES MAGNOLIA NIGHT ODE TO GOBI

UNISEXO

PERFUME NATURAL

FRASCO VAPORIZADOR 30ML/1.0 FLOZ E / ROLL-ON 9ML/0.3FLOZ E

“Una magnolia improbable ofrece sus flores por la noche, a la luz de las estrellas, en la profunda soledad del desierto de Gobi.”

Balsámico, Leñoso, Floral y Gourmand.

ATMÓSFERA

Una magnolia improbable ofrece sus flores por la noche, bajo las estrellas, en la profunda soledad del desierto de Gobi. Como una oda que atraviesa el silencio, su aroma mágico recuerda innumerables vidas y tiempos pasados, amor y tráiciones (...) todos desaparecidos o destinados a estar en las arenas de Gobi. La Oda del Magnolia, como la última canción del cisne o la noche oscura del alma, es una historia de pasión, ira, soledad, peligro y coraje. Una canción nacida del orgullo y del dolor, el reclamo de libertad y dignidad en las horas oscuras cuando uno está intrínsecamente solo, el llamado de un alma a la Creación (...) Magnolia Night Ode (...) la historia de dos soledades que abarcan momentos de pasión desenfada, imbuida de batallas de poder, admiración, repulsión y erotismo no convencional en una atracción peligrosa y obsesiva.

Algunos ingredientes principales : Frutas tropicales (lichis, guayaba), resinas (Omumgorwa, Palo Verde), Pimienta Kampot, flores (magnolia, lavanda) y diversos aceites indígenas (Ximenia).

COMPOSICIÓN

Alcohol Denat. (Alcohol Desnaturalizado), \*\*Parfum (Parfum), Aqua (Aqua), Ximenia Americana (aceite de Ximenia) Seed Oil, Glycerin (Glicerina Vegetal), Tocopherol (Vit. E), Helianthus Annuus (aceite de Girasol) Seed Oil, \*Benzyl Alcohol, \*Benzyl Cinnamate, \*Benzyl benzoate, \*Citronellol, \*Eugenol, \*Citra, \*Geraniol, \*Farnesol, \*Cinnamyl Alcohol, \*Limonene, \*Linalool. \*Naturalmente presente en los aceites esenciales.

100% ingredientes vegetales naturales,

miel y conchas marinas desechadas por la playa. Sin perfumes sintéticas. Vegetariano.

MODO DE EMPLEO

Siendo ultraconcentrado y a base de plantas, este perfume es muy especial y crea una pellicula perfumada duradera que se casa con la piel. Por tanto vaporizar junto a la piel a una cierta distancia, en lugares no expuestos al sol y dejar 4 min. – hasta la evaporation del alcohol – Despues oler. Para un efecto más ligero, aplicar sobre la ropa.

PRECAUCIONES

Agite antes de usar para no bloquear el rociador. Si está bloqueado, retire la parte superior de la bomba y enjuague con agua. Retire la cubierta Pierre Shona primero porque no está unida a la tapa. Una vez que la botella está vacía, la piedra se puede quitar de la tapa y usar para decoración y en colecciones de arte.



24M

Para uso externo únicamente. No utilizarlo en los niños y, como medida de precaución, evítalo de utilizar des perfumes durante el embarazo. Muchos aceites esenciales pueden provocar una fotosensibilidad por tanto no se debe utilizar en partes de la piel expuestas al sol. Todos los perfumes contienen substancias volátiles; las personas asmáticas deben testar primero sus reacciones, utilizando el perfume en un lugar bien ventilado y preferir el aplicador roll-on. Use este perfume para días o noches especiales, o alternar con otras creaciones NadiaZ para diversificar su exposición a los valiosos pero potentes constituyentes de las plantas. No es recomendable para las personas con enfermedades hepáticas.

No utilizarlo sobre tejidos de colores claros; para tejidos de color, probar primero sobre una pequeña zona y pulverizar el producto a distancia después de haber bien mezclado para evitar las manchas de óleo.

ALERGIAS

Contiene aceites vírgenes no refinados de nuez, frutos con hueso y granos. Puede haber estado en contacto con productos lácteos o de una colmena. Los alérgenos son habitualmente presentes en los aceites esenciales; para prevenir las alergias, se recomienda utilizar en cantidad razonable, de alternar los perfumes, o de aplicarlo sobre la ropa. También se recomienda de reducir todas otras fuentes alérgicas en la casa (ambientadores, desodorizantes, velas perfumadas, detergentes agresivos, etc.).

ALMACENAMIENTO

Conservar en un lugar oscuro, seco y fresco. Se trata de un producto natural sometido a débiles variaciones de color, de perfume y de textura. Este producto es inflamable; mantenerlo alejado de cualquier llama o fuente de calor. Mantenerlo al margen de los niños. En caso de ingestión, consultar inmediatamente a un médico. Es preferible utilizarlo antes de la fecha de vencimiento (24 meses).

Como muchos de los compuestos de perfumes son extractos de plantas salvajes e indígenas, los perfumes NadiaZ pueden variar ligeramente de olor, en función de su origen, del clima, de las condiciones de cosecha o de los procesos de extracción y fabricación. Todas las concentraciones de ingredientes NadiaZ están calibradas por el olfato del perfumista, ya que NadiaZ tiene como objetivo una altísima calidad de sus materias primas, sin estandarización, y aprovisionándose a través de una amplia variedad de lugares y productores. Por ello, se limita el impacto medioambiental sobre un único origen geográfico y se mejora el aspecto sostenible de las cosechas, reduciendo los riesgos climáticos

RECICLAR



Reciclar el vidrio y el papel. Los aceites esenciales no pueden ser lanzados en el agua; para una eliminación segura, versar sobre el suelo lejos de todas las fuentes de agua.

El perfume hecho Arte.

Todos los productos de lujo NadiaZ son composiciones complejas tanto artísticas como artesanales, así como altamente técnicas, de 15-200 extractos preciosos de plantas, sin ningún compuesto sintético y con un alto porcentaje de plantas indígenas. Suponen el festejo de la vida destinados a los conocedores más exigentes y de un agudo sentido ético, a través de una experiencia olfativa sensual, íntima y espiritual.

RU

## MAGNOLIA NIGHT ODE TO GOBI

Униекс

Природные духи

Спрей 30ML/1.0 FLOZ E / Ролл-аппликатор 9ML/0.3FLOZ E

“Невероятная магнолия дарит свои цветы ночью, под звездами, в глубоком одиночестве пустыни Гоби.”

Бальзамический, Древесный, Цветочный и Гурман.

Атмосфера

Невероятная магнолия дарит свои цветы ночью, под звездами, в глубоком одиночестве пустыни Гоби. Как ода, пронизывающая тишину, ее величественный аромат напоминает о бесчисленных жизнях и прошлых временах, любви и предательствах (...), давно ушедших или предназначенные быть в песках Гоби. Ода Магнолии, как последняя лебединая песня или темная ночь души, - это история страсти, гнева, одиночества, опасности и смелости. Песня, рожденная от гордости и боли, претензии на свободу и достоинство в темные часы, когда человек от своего сути одинок, призывающий душу Творению (...). Магнолия Ночь Ода (...), история двух уединений, охватывающих моменты безудержной страсти, пронизанной силовыми битвами, восхищением, отталкиванием и нетрадиционной эротикой в опасной и навязчивой привлекательности.

Ингредиенты: Тropicas frutas (liche, guava), smoles (Omumgorwa, Palo Verde), flores (magnolia, lavanda), especies (perec Kampot) y nativas masla (cismenia)

Содержит

Alcohol Denat., \*\*Parfum,